

IES FEDERICO GARCÍA LORCA  
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE  
CALIFICACIÓN

**1º CFGB**



# ÍNDICE

<u>COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I</u> .....	12
OPERACIONES BÁSICAS DE INSTALACIÓN DE JARDINES .....	22
OPERACIONES BÁSICAS DE PREPARACIÓN DEL TERRENO .....	26

## CIENCIAS APLICADAS I

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Trabaja en equipo habiendo adquirido las estrategias propias del trabajo cooperativo.</p>	<p>a) Se han realizado actividades de cohesión grupal.</p> <p>b) Se ha debatido sobre los problemas del trabajo en equipo.</p> <p>c) Se han elaborado unas normas para el trabajo por parte de cada equipo.</p> <p>d) Se ha trabajado correctamente en equipos formados atendiendo a criterios de heterogeneidad.</p> <p>e) Se han asumido con responsabilidad distintos roles para el buen funcionamiento del equipo.</p> <p>f) Se han aplicado estrategias para solucionar los conflictos surgidos en el trabajo cooperativo.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo</p>	<p>a) Se han usado correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo cooperativo con los compañeros y compañeras.</p> <p>b) Se han discriminado fuentes fiables de las que no lo son.</p> <p>c) Se ha seleccionado la información relevante con sentido crítico.</p> <p>d) Se ha usado Internet con autonomía y responsabilidad en la elaboración de trabajos e investigaciones.</p> <p>e) Se han manejado con soltura algunos programas de presentación de información (presentaciones, líneas del tiempo, infografías, etc)</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Estudia y resuelve problemas relacionados con situaciones</p>	<p>a) Se han operado números naturales, enteros y decimales, así como fracciones, en la resolución de problemas reales sencillos, bien mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel o con calculadora, realizando aproximaciones en función del contexto y</p>

<p>cotidianas o del perfil profesional, utilizando elementos básicos del lenguaje matemático y sus operaciones y/o herramientas TIC, extrayendo conclusiones y tomando decisiones en función de los resultados.</p>	<p>respetando la jerarquía de las operaciones...</p> <p>b) Se han diferenciado situaciones de proporcionalidad de las que no lo son, caracterizando las proporciones directas e inversas como expresiones matemáticas y usando éstas para resolver problemas del ámbito cotidiano y del perfil profesional.</p> <p>c) Se han realizado análisis de situaciones relacionadas con operaciones bancarias: interés simple y compuesto, estudios comparativos de préstamos y préstamos hipotecarios, comprendiendo la terminología empleada en estas operaciones (comisiones, TAE y Euríbor) y elaborando informes con las conclusiones de los análisis.</p> <p>d) Se han analizado las facturas de los servicios domésticos: agua, teléfono e Internet, extrayendo conclusiones en cuanto al gasto y el ahorro.</p> <p>e) Se han analizado situaciones relacionadas con precios, ofertas, rebajas, descuentos, IVA y otros impuestos utilizando los porcentajes.</p> <p>f) Se ha usado el cálculo con potencias de exponente natural y entero, bien con algoritmos de lápiz y papel o con calculadora, para la resolución de problemas elementales relacionados con la vida cotidiana o el perfil profesional.</p> <p>g) Se ha usado la calculadora para resolver problemas de la vida cotidiana o el perfil profesional en que resulta necesario operar con números muy grandes o muy pequeños manejando la notación científica.</p> <p>h) Se han traducido al lenguaje algebraico situaciones sencillas.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Identifica propiedades fundamentales de la materia en las diferentes formas en las que se presenta en la naturaleza, manejando sus magnitudes físicas y sus unidades fundamentales en unidades de sistema métrico decimal.</p>	<p>a) Se han identificado las propiedades fundamentales de la materia.</p> <p>b) Se han resuelto problemas de tipo práctico relacionados con el entorno del alumnado que conlleven cambios de unidades de longitud, superficie, masa, volumen y capacidad.</p> <p>c) Se han resuelto cuestiones prácticas relacionadas con la vida cotidiana o el perfil profesional efectuando para ello trabajos en grupo que conlleven la toma de medidas, la elección de unidades del sistema métrico decimal adecuadas y la aproximación de las soluciones en función del contexto.</p> <p>d) Se han reconocido las propiedades de la materia según los diferentes estados de agregación, utilizando modelos cinéticos para explicarlas.</p> <p>e) Se han realizado experiencias sencillas que permiten comprender que la materia tiene masa, ocupa volumen, se comprime, se dilata y se difunde.</p> <p>f) Se han identificado los cambios de estado que experimenta la materia utilizando experiencias sencillas.</p> <p>g) Se han identificado sistemas materiales relacionándolos con su estado en la naturaleza.</p> <p>h) Se han reconocido los distintos estados de agregación de una sustancia dadas su temperatura de fusión y ebullición.</p>

	<p>i) Se han manipulado adecuadamente los materiales instrumentales del laboratorio. j) Se han tenido en cuenta las condiciones de higiene y seguridad para cada una de las técnicas experimentales que se han realizado.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Reconoce que la diversidad de sustancias presentes en la naturaleza están compuestas en base a unos mismos elementos, identificando la estructura básica del átomo y diferenciando entre elementos, compuestos y mezclas y utilizando el método más adecuado para la separación de los componentes de algunas de éstas</p>	<p>a) Se han identificado con ejemplos sencillos diferentes sistemas materiales homogéneos y heterogéneos.</p> <p>b) Se ha identificado y descrito lo que se considera sustancia pura y mezcla.</p> <p>c) Se ha reconocido el átomo como la estructura básica que compone la materia identificando sus partes y entendiendo el orden de magnitud de su tamaño y el de sus componentes</p> <p>d) Se han reconocido algunas moléculas de compuestos habituales como estructuras formadas por átomos.</p> <p>e) Se han establecido las diferencias fundamentales entre elementos, compuestos y mezclas identificando cada uno de ellos en algunas sustancias de la vida cotidiana.</p> <p>f) Se han identificado los procesos físicos más comunes que sirven para la separación de los componentes de una mezcla y algunos de los procesos químicos usados para obtener a partir de un compuesto los elementos que lo componen.</p> <p>g) Se ha realizado un trabajo en equipo sobre las características generales básicas de algunos materiales relevantes del entorno profesional correspondiente, utilizando las TIC.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Relaciona las fuerzas con las magnitudes representativas de los movimientos - aceleración, distancia, velocidad y tiempo- utilizando la representación gráfica, las funciones espacio-temporales y las ecuaciones y sistemas de ecuaciones para interpretar situaciones en que intervienen movimientos y resolver problemas sencillos de cinemática.</p>	<p>a) Se han discriminado movimientos cotidianos en función de su trayectoria y de su celeridad.</p> <p>b) Se han interpretado gráficas espacio-tiempo y gráficas velocidad-tiempo.</p> <p>c) Se ha relacionado entre sí la distancia recorrida, la velocidad, el tiempo y la aceleración, expresándolas en las unidades más adecuadas al contexto.</p> <p>d) Se han realizado gráficas espacio temporales a partir de unos datos dados eligiendo las unidades y las escalas y graduando correctamente los ejes.</p> <p>e) Se ha representado gráficamente el movimiento rectilíneo uniforme interpretando la constante de proporcionalidad como la velocidad del mismo.</p> <p>f) Se ha obtenido la ecuación punto pendiente del movimiento rectilíneo uniforme a partir de su gráfica y viceversa. g) Se han resuelto problemas sencillos de movimientos con aceleración constante usando las ecuaciones y los sistemas de primer grado por métodos algebraicos y gráficos.</p> <p>h) Se ha estudiado la relación entre las fuerzas y los cambios en el movimiento.</p> <p>i) Se han representado vectorialmente las fuerzas en unos ejes de coordenadas identificando la dirección, el sentido y el módulo de</p>

	<p>los vectores.</p> <p>j) Se ha calculado el módulo de un vector con el teorema de Pitágoras.</p> <p>k) Se han identificado las fuerzas que se encuentran en la vida cotidiana.</p> <p>l) Se ha descrito la relación causa-efecto en distintas situaciones, para encontrar la relación entre fuerzas y movimientos.</p> <p>m) Se han aplicado las leyes de Newton en situaciones de la vida cotidiana y se han resuelto, individualmente y en equipo, problemas sencillos usando ecuaciones y sistemas de ecuaciones de primer grado.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Analiza la relación entre alimentación y salud, conociendo la función de nutrición, identificando la anatomía y fisiología de los aparatos y sistemas implicados en la misma (digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor) y utilizando herramientas matemáticas para el estudio de situaciones relacionadas con ello.</p>	<p>a) Se ha reconocido la organización pluricelular jerarquizada del organismo humano diferenciando entre células, tejidos, órganos y sistemas.</p> <p>b) Se ha realizado el seguimiento de algún alimento concreto en todo el proceso de la nutrición, analizando las transformaciones que tienen lugar desde su ingesta hasta su eliminación.</p> <p>c) Se han presentado, ayudados por las TIC, informes elaborados de forma cooperativa, diferenciando los procesos de nutrición y alimentación, identificando las estructuras y funciones más elementales de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor.</p> <p>d) Se han diferenciado los nutrientes necesarios para el mantenimiento de la salud.</p> <p>e) Se han relacionado las dietas con la salud, diferenciando entre las necesarias para el mantenimiento de la salud y las que pueden conducir a un menoscabo de la misma.</p> <p>f) Se han utilizado las proporciones y los porcentajes para realizar cálculos sobre balances calóricos y diseñar, trabajando en equipo, dietas obteniendo la información por diferentes vías (etiquetas de alimentos, Internet,...)</p> <p>g) Se han manejado las técnicas estadísticas básicas para realizar un trabajo sobre algún tema relacionado con la nutrición: recopilación de datos, elaboración de tablas de frecuencias absolutas, relativas y tantos por ciento, cálculo con la ayuda de la calculadora de parámetros de centralización y dispersión (media aritmética, mediana, moda, rango, varianza y desviación típica).</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Identifica los aspectos básicos del funcionamiento global de la Tierra, poniendo en relación los fenómenos y procesos naturales más comunes de la geosfera, atmósfera, hidrosfera y biosfera e interpretando la evolución del relieve del planeta.</p>	<p>a) Se han relacionado algunos fenómenos naturales (duración de los años, día y noche, eclipses, mareas o estaciones) con los movimientos relativos de la Tierra en el Sistema Solar.</p> <p>b) Se ha comprobado el papel protector de la atmósfera para los seres vivos basándose en las propiedades de la misma.</p> <p>c) Se ha realizado un trabajo en equipo que requiera el análisis de situaciones, tablas y gráficos relacionados con datos sobre el cambio climático, estableciendo la relación entre éste, las grandes masas de hielo del planeta y los océanos.</p>

	<p>d) Se han reconocido las propiedades que hacen del agua un elemento esencial para la vida en la Tierra.</p> <p>e) Se han seleccionado y analizado datos de distintas variables meteorológicas, utilizando páginas Web de meteorología, para interpretar fenómenos meteorológicos sencillos y mapas meteorológicos simples.</p> <p>f) Se ha analizado y descrito la acción sobre el relieve y el paisaje de los procesos de erosión, transporte y sedimentación, identificando los agentes geológicos que intervienen y diferenciando los tipos de meteorización. g) Se ha constatado con datos y gráficas como los procesos de deforestación y erosión del suelo contribuyen al fenómeno de la desertificación y las consecuencias que supone para la vida en la Tierra.</p> <p>h) Se han asumido actitudes en el día a día comprometidas con la protección del medio ambiente.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Resuelve problemas relacionados con el entorno profesional y/o la vida cotidiana que impliquen el trabajo con distancias, longitudes, superficies, volúmenes, escalas y mapas aplicando las herramientas matemáticas necesarias.</p>	<p>a) Se ha utilizado el teorema de Pitágoras para calcular longitudes en diferentes figuras.</p> <p>b) Se han utilizado correctamente los instrumentos adecuados para realizar medidas de longitud de diferente magnitud dando una aproximación adecuada en función del contexto.</p> <p>c) Se han reconocido figuras semejantes y utilizado la razón de semejanza para calcular longitudes de elementos inaccesibles.</p> <p>d) Se ha trabajado con recipientes de cualquier tamaño que puedan contener líquidos modelizando su estructura para calcular áreas y volúmenes (envases habituales de bebidas, piscinas y embalses como ortoedros, depósitos esféricos o tuberías cilíndricas)</p> <p>e) Se han manejado las escalas para resolver problemas de la vida cotidiana y/o del entorno profesional usando mapas y planos.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>

**CUADRO RESUMEN DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN				
CIENCIAS APLICADAS I				
Módulo	Departamento	Materia	Curso	
Módulo Profesional Ciencias Aplicadas I	ORIENTACIÓN	MATEMÁTICAS/ CIENCIAS NATURALES	1º F.P.B.	
EVALUACIÓN		CALIFICACIÓN		
Técnicas	Instrumentos	Criterios	Ponderación ( Sobre 10 puntos) Evaluados en todos los RA por igual.	Incidencias
Pruebas escritas y orales.  Revisión del trabajo diario.  Control de las tareas de casa.  Trabajos realizados por el alumno sobre temas dados.	Preguntas de respuestas cortas, de respuestas largas, de desarrollo, textos incompletos, emparejamiento, opción múltiple, verdadero y falso...  Octavillas para controlar temas puntuales a diario.  Cuaderno de clase, fichas proporcionadas por la profesora, resúmenes de actividades dadas, trabajos monográficos, exposiciones individuales o grupales.	-Se realizarán pruebas escritas de cada uno de los temas de manera individual.  En estas pruebas se tendrán en cuenta las faltas de ortografía. Por cada falta de ortografía que la profesora considere grave se descontará 0.10 puntos y podrá suponer la pérdida de un punto del examen o ejercicio correspondiente.  -Octavillas o controles cortos de clase sin aviso previo (con una duración de 20-30 minutos y sobre actividades hechas en clase recientemente)	- <u>Participación en las actividades del aula.</u>  20%  - <u>Libreta de clase y trabajos entregados y expuestos.</u> 40%  - <u>Pruebas de control.</u> 40%	- Los exámenes que no se realicen en la fecha fijada se repetirán siempre y cuando la profesora lo estime conveniente, en cuyo caso se señalará una nueva fecha y siempre que el alumno haya presentado en su momento certificado médico para justificar la falta correspondiente.  - La entrega de trabajos, ejercicios u otras actividades deben hacerse a tiempo. Si algún alumno los entregase fuera de plazo, pero dentro de la evaluación correspondiente, se le descontará un 20% de la calificación total.



<p>Resúmenes y ampliaciones de temas dados.</p> <p>Participación en el aula.</p>	<p>Escalas de valores, listas de cotejo, registro anecdótico</p>	<p>- Del cuaderno de clase se tendrá en cuenta su limpieza y orden, la ortografía, la redacción, la organización y la presentación, así como si contiene todas las actividades vistas en clase y otros ejercicios o tareas propuestas por la profesora.</p> <p>-Se preguntará oral o por escrito periódicamente, en clase, la materia dada.</p> <p>-Se revisarán los cuadernos o el ordenador individual para comprobar la realización de tareas de casa.</p> <p>-Revisión y exposición de trabajos encomendados.</p> <p>En las exposiciones orales se valorará: una exposición clara y ordenada. Empleo apropiado de la terminología y vocabulario preciso y el análisis y la comprensión de la información expuesta.</p> <p>- Llevar a clase el material necesario.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>- Tener al día las actividades en el cuaderno o en las fichas proporcionadas por la profesora.</p> <p>- Hábitos de interés, trabajo y motivación.</p>		
<p><b>EVALUACIÓN DEL ALUMNADO QUE PIERDA EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA</b></p>		<p><b>CRITERIOS PARA RECUPERAR LAS EVALUACIONES NEGATIVAS</b></p>		
<p>El alumnado que pierda el derecho a la evaluación continua por repetidas faltas de asistencia, deberá realizar, al finalizar el curso, una prueba escrita de la asignatura completa tal y como se indica en el ROF del Centro.</p>		<p>- Se dará la posibilidad de recuperación y de subir nota en los casos que sea necesario.</p> <p><b><u>Mecanismos de recuperación</u></b></p> <p>Cuando el progreso de un alumno/a no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo y actividades de recuperación de cada evaluación que permitan seguir trabajando en la adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos. Este plan de recuperación seguirá las siguientes pautas por trimestre.</p> <p>La profesora a lo largo del curso informará al alumno/a de los registros efectuados en su ficha personal, planteándole actuaciones y estrategias que le permitan ir corrigiendo aquellos aspectos en los que pueda tener dificultades. El alumno/a deberá realizar las tareas y trabajos que se asigne correctamente con el objeto de poder transformar en positiva una calificación negativa. Si algunos conocimientos no son superados por el alumno/a, se podrá hacer hincapié realizando una nueva evaluación.</p> <p>Para aquellos alumnos/as que no superen el módulo en la evaluación final continua del periodo lectivo, se establecerán sesiones en el periodo comprendido entre la evaluación continua y la ordinaria en las fechas que establece la <b>Orden por la que se desarrolla la FPB</b>. En dichas sesiones el alumno afianzará los conocimientos no superados, deberá realizar las tareas y trabajos que se le asigne y dispondrá de una atención por parte del profesor para la resolución de cuantas dudas plantee con el objetivo de superar la prueba extraordinaria</p>		
<p><b>CRITERIOS PARA SUPERAR LA MATERIA Y EL MÓDULO</b></p>				
<p>- Se considerará aprobada la materia cuando el alumnado haya obtenido al menos 5 puntos, sobre 10, en cada una de las evaluaciones o recuperaciones respectivas, si es que no las superó en su momento.</p> <p>- El carácter continuo de la evaluación implica que para obtener una calificación positiva en la asignatura a final de curso, deben estar superadas todas las evaluaciones de la materia.</p> <p>- La nota final del módulo de Ciencias aplicadas será la resultante de la aportación del 60% en el área de Matemáticas y el 40% en el área de Ciencias Naturales. Para que cada una de estas materias pueda aportar su cuantía, el alumno deberá haber obtenido al menos un tres de media en éstas. Si la nota es inferior, no se podrá superar el módulo en cuestión.</p>				
<p><b>EVALUACIÓN DEL ALUMNADO MATRICULADO CON EL MÓDULO YA APROBADO</b></p>				

De acuerdo con el Plan de Centro el alumnado que se matricula en módulos profesionales ya superados, dispondrá de un plan para la adquisición de aprendizajes que le ayudará a mejorar conocimientos conceptuales y habilidades prácticas de los módulos superados. En dicho plan personalizado para cada alumno se especifican los instrumentos de evaluación teniendo en cuenta la prueba de evaluación inicial y la calificación obtenida en el módulo en el curso anterior.

La calificación final del módulo consistirá en un 70% la calificación obtenida en el módulo durante el presente curso y un 30% la obtenida en el módulo en el curso en el que lo superó. Estos porcentajes sólo serán de aplicación si el resultado resulta beneficioso para el alumnado ya que en ningún caso, la calificación podrá ser inferior a la del curso anterior.

## COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I - 1º FPB -

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Trabaja en equipo habiendo adquirido las estrategias propias del trabajo cooperativo.	a) Se han realizado actividades de cohesión grupal. b) Se ha debatido sobre los problemas del trabajo en equipo. c) Se han elaborado unas normas para el trabajo por parte de cada equipo. d) Se ha trabajado correctamente en equipos formados atendiendo a criterios de heterogeneidad. e) Se han asumido con responsabilidad distintos roles para el buen funcionamiento del equipo. f) Se han aplicado estrategias para solucionar los conflictos surgidos en el trabajo cooperativo. g) Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo cooperativo.  <b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b>
Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo	a) Se han usado correctamente las herramientas de comunicación social para el trabajo cooperativo con los compañeros y compañeras. b) Se han discriminado fuentes fiables de las que no lo son. c) Se ha seleccionado la información relevante con sentido crítico. d) Se ha usado Internet con autonomía y responsabilidad en la elaboración de trabajos e investigaciones. e) Se han manejado con soltura algunos programas de presentación de información (presentaciones, líneas del tiempo, infografías, etc)  <b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b>
Comprende las características del entorno inmediato diferenciando las mismas en función del contexto urbano o rural en el que se encuentra el individuo y valorando la importancia de su conservación.	a) Se han comparado los rasgos físicos más destacados del entorno que le rodea (relieve, clima, aguas y paisaje) estableciendo medidas de conservación del medio a través de tablas-resumen.  b) Se han establecido las diferencias entre un entorno rural y otro urbano identificando y explicando el impacto de la acción humana (causas y efectos) aportando medidas y conductas para limitar los efectos negativos a partir de una exposición oral argumentada contrastando las opiniones de otros iguales.

	<p>c) Se han analizado el crecimiento de las áreas urbanas tanto en el tiempo como en el espacio señalando sobre un plano sus partes e identificando la diferenciación funcional del espacio y exponiendo por escrito algunos de sus problemas.</p> <p>d) Se han caracterizado los principales sistemas de explotación agraria existente en la comunidad autónoma andaluza identificando las principales políticas agrarias comunitarias en la región buscando dicha información a partir de páginas web de la Unión Europea.</p> <p>e) Se han investigado las principales características del sector industrial de Andalucía, así como su organización empresarial señalando sus industrias principales en un mapa de la comunidad autónoma andaluza.</p> <p>f) Se han identificado el desarrollo y la transformación de las actividades terciarias y su importancia en el medio que le rodea señalando un listado de profesiones relacionadas con este sector tras la observación e interpretación de documentos, imágenes o vídeos.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Valora la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad Antigua y sus relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos implicados, y desarrollando actitudes y valores de aprecio del patrimonio natural y artístico.</p>	<p>a) Se han explicado las características económicas y sociales, el desplazamiento y la adaptación al medio de los grupos humanos desde periodo de la nomadización hasta el sedentarismo humano y el dominio técnico de los metales así como las principales muestra artísticas prehistóricas mediante el análisis de fuentes gráficas y artísticas exponiendo por escrito un dossier resumen global y visitando algún resto arqueológico prehistórico.</p> <p>b) Se han valorado la pervivencia y aportaciones de la cultura clásica griega en la sociedad occidental actual al comparar ambas, señalando mediante la realización de una exposición oral global los aspectos de la vida cotidiana más relevantes tras la lectura de documentos escritos y fuentes gráficas multimedia.</p> <p>c) Se han reconocido los diversos modelos políticos y aportaciones que la civilización romana clásica ha realizado a la sociedad occidental actual a partir del visionado de documentales y fuentes multimedia diversas realizando una exposición oral en equipo de las mismas.</p> <p>d) Se han elaborado instrumentos sencillos de recogida de información mediante estrategias de composición protocolizadas, utilizando tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Valora la construcción del espacio europeo hasta las primeras transformaciones industriales y sociedades agrarias, analizando sus características principales y valorando su pervivencia en la sociedad actual y en el entorno inmediato.</p>	<p>a) Se ha analizado la transformación del mundo antiguo clásico al medieval, reconociendo la multiplicidad de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos organizando la información en tablas y cuadros resumen.</p> <p>b) Se han reconocido las características definitorias de la cultura musulmana valorando su contribución a la construcción de la política, sociedad y economía de al-Ándalus y en la actualidad mediante el análisis de fuentes escritas y exposición oral crítica mediante una presentación TIC.</p> <p>c) Se han valorado las características de los reinos cristianos medievales y su pervivencia en las sociedades actuales buscando información en diversas fuentes como webs o bibliografía escrita y su exposición oral y escrita posterior del trabajo realizado valorando la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas.</p> <p>d) Se han analizado el modelo económico y político de las monarquías autoritarias, así como las relaciones de la sociedad estamental europea y peninsular cristiana mediante la recopilación, la lectura de fuentes y realización de tablas resumen comparativas.</p>

	<p>e) Se han valorado las consecuencias del descubrimiento de América a través de fuentes epistolares contemporáneas a la época y fichas biográficas.</p> <p>f) Se han analizado el modelo político y social de la monarquía absoluta durante la Edad Moderna mediante la comparación con periodos anteriores y actuales a través de tablas comparativas, guiones, esquemas o resúmenes.</p> <p>g) Se ha debatido sobre el papel de la mujer en la época medieval basándose en información del momento.</p> <p>h) Se han descrito las principales características artísticas tras el análisis de las obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas a través del estudio de ejemplos estilísticos en Europa mediante la observación vídeos, fuentes gráficas en webs y su exposición oral y escrita posterior de una presentación multimedia.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Infiere las características esenciales de las sociedades contemporáneas a partir del estudio de su evolución histórica, analizando los rasgos básicos de su organización social, política y económica en distintos momentos y la sucesión de transformaciones y conflictos acaecidos en la edad contemporánea.</p>	<p>a) Se han discriminado las bases políticas que sustentan al modelo democrático actual consecuencia de la evolución espacio temporal desde el siglo XVIII a la actualidad en el mundo y especialmente en Europa y España mediante cuadros-resumen, mapas geopolíticos y ejes cronológicos realizados con líneas del tiempo on-line.</p> <p>b) Se ha valorado y comparado el modelo de relaciones económicas globalizado actual mediante el estudio de las transformaciones producidas a partir del siglo XVIII en el mundo y especialmente en Europa y España hasta la actualidad estableciendo mapas conceptuales por sectores económicos (primario, secundario y terciario).</p> <p>c) Se han identificado los distintos usos del espacio y de los recursos que han hecho las sociedades a lo largo de los periodos históricos estudiados a través del análisis de imágenes e informaciones recogidas en fuentes audiovisuales y TICs.</p> <p>d) Se han categorizado las características de la organización social contemporánea, analizando la estructura, el funcionamiento y las relaciones sociales de la población actual y su evolución durante el periodo. utilizando gráficas y fuentes directas seleccionadas.</p> <p>e) Se han elaborado resúmenes transformando los datos recogidos en webs, gráficas, mapas y ejes cronológicos, para una exposición final en formato digital sobre el papel de los siglos XVIII, XIX y XX en la configuración política, económica y social en la actualidad.</p> <p>f) Se ha secuenciado espacial y temporalmente los principales acontecimientos políticos y económicos de los siglos XVIII, XIX y XX que han configurado la sociedad actual en el mundo, especialmente en Europa y España, mediante ejes espacio-temporales on-line.</p> <p>g) Se han utilizado informaciones obtenidas a partir de distintas fuentes, formulando las hipótesis de trabajo para analizar, explicar y aportar soluciones a los problemas de la sociedad actual heredados del siglo XX mediante un debate (mundo árabe, desmembración de la URSS, ...).</p> <p>h) Se han identificado los rasgos esenciales del arte contemporáneo y su evolución hasta nuestros días tanto a nivel europeo y con especial énfasis en España, como en el continente americano a través de imágenes multimedia obtenidas en fondos de recursos webs que se encuentran en internet.</p> <p>i) Se ha adquirido un vocabulario específico y propio para construir su propio discurso en la exposición de ideas.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>

<p>Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias sencillas de composición y las normas lingüísticas básicas.</p>	<p>a) Se ha aplicado las habilidades básicas para realizar escuchas activas de noticias orales, canciones y/o poemas, identificando el sentido global y contenidos específicos del mensaje oral.</p> <p>b) Se han comprendido textos orales procedentes de los medios de comunicación de actualidad (noticias de radio, canciones, poemas) relacionadas con el perfil profesional en el que se encuentra.</p> <p>c) Se han realizado dramatizaciones de pequeños textos literarios y de creación propia relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra.</p> <p>d) Se han recreado en voz alta pequeñas historias y/o relatos individuales siguiendo estructuras organizadas, así como interacciones comunicativas propias del perfil profesional en el que se encuentra.</p> <p>e) Se han realizado actividades de interacción con cambio de rol para la exposición de ideas personales como conversaciones o videoconferencias, así como interacciones comunicativas propias del perfil profesional en el que se encuentra.</p> <p>f) Se han realizado asambleas y/o mesas redondas para la exposición y debate oral de noticias cercanas al contexto del alumnado así como interacciones comunicativas propias del perfil profesional en el que se encuentra.</p> <p>g) Se han recreado y reproducido discursos orales sobre temas cercanos al alumnado y a la actualidad con autonomía e iniciativa personal.</p> <p>h) Se ha empleado un buen uso de los elementos de comunicación verbal y no verbal en las argumentaciones y exposiciones mediante la reproducción de exposiciones orales.</p> <p>i) Se ha reconocido el uso formal e informal de la expresión oral aplicando las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando y revisando los usos discriminatorios, específicamente en las relaciones de género.</p> <p>j) Se han valorado, estimado y respetado las características diferenciadoras en el habla andaluza a nivel fonético (ceceo, seseo, yeísmo, ...)</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves seleccionados.</p>	<p>a) Se han planificado y desarrollado pautas sistemáticas en la elaboración de textos escritos: cartas, correos electrónicos, fax, comunicados, instancias, solicitudes, formularios, cuestionarios, carteles, informes, memorandos, currículum, notas, recursos, multas, apuntes, resúmenes y/o esquemas relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra.</p> <p>b) Se han analizado y valorado las características principales de los distintos de textos escritos de uso cotidiano y laboral a la hora de realizar una composición escrita.</p> <p>c) Se han reproducido pautas de presentación claras y limpias de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido (adecuación, coherencia, cohesión), el formato (corrección gramatical, variación y estilo) y el público destinatario, utilizando un vocabulario adecuado al contexto.</p> <p>d) Se han manejado correctamente y normalidad herramientas de tratamiento de textos como procesadores de textos para la edición de documentos relacionados con el perfil profesional en el que se encuentra.</p> <p>e) Se han aplicado y revisado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos propios de la vida cotidiana y de la vida</p>

	<p>profesional de modo que éste resulte claro y preciso.</p> <p>f) Se han aplicado de forma sistemática estrategias de lectura comprensiva de fragmentos y textos seleccionados de diferentes géneros literarios adaptados (narrativos, poéticos y dramáticos), extrayendo conclusiones y compartiendo oralmente con sus iguales sus impresiones.</p> <p>g) Se ha considera la lectura como un instrumento de aprendizaje y conocimiento extrayendo las ideas principales de las secundarias y valorando la intencionalidad de su autor/a.</p> <p>h) Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.</p> <p>i) Se ha analizado la estructura de distintos textos escritos de utilización diaria y de perfil profesional-laboral, reconociendo usos y niveles de lenguaje y pautas de elaboración.</p> <p>j) Se han desarrolla estrategias de búsqueda en el diccionario on-line de palabras desconocidas de uso cotidiano y profesional-laboral, valorando la necesidad de adquirir un vocabulario tanto a nivel técnico y profesional como de uso cotidiano.</p> <p>k) Se han realizado actividades de escritura individual, tanto manual como digital, participando igualmente en actividades colectivas, integrando cierta autonomía de funcionamiento de colaboración solidaria y cooperativa mediante el empleo de un cuaderno de trabajo digital compartido.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Realiza la lectura de textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana anteriores al siglo XIX, generando criterios estéticos para la construcción del gusto personal.</p>	<p>a) Se han establecido pautas de lectura de fragmentos literarios seleccionados obteniendo la información implícita que se encuentra en ellos, favoreciendo la autonomía lectora y apreciándola como fuente de conocimiento y placer.</p> <p>b) Se ha conocido y utilizado tanto bibliotecas de aula, de centro como virtuales.</p> <p>c) Se ha conocido y comparado las etapas de evolución de la literatura en lengua castellana en el periodo considerado y así como las obras más representativas y su autoría.</p> <p>d) Se han leído y comentado e identificado textos de diferentes géneros y subgéneros literarios seleccionados relacionados con las etapas de evolución de la literatura en lengua castellana.</p> <p>e) Se ha valorado la estructura y el uso del lenguaje de una lectura personal de fragmentos de una obra literaria adecuada al nivel, situándola en su contexto y utilizando instrumentos protocolizados de recogida de información.</p> <p>f) Se han expresado opiniones personales razonadas sobre los aspectos más apreciados y menos apreciados de fragmentos de una obra y sobre la implicación entre su contenido y las propias experiencias vitales.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Produce y entiende información oral en lengua inglesa relativa a situaciones habituales de comunicación cotidiana y frecuente</p>	<p>a) Se han aplicado las estrategias de escucha activa para la comprensión precisa de los mensajes recibidos.</p> <p>b) Se ha identificado la intención comunicativa básica de mensajes directos o recibidos mediante formatos electrónicos, valorando las situaciones de</p>



<p>de ámbito personal o profesional, elaborando presentaciones orales de poca extensión, bien estructuradas, y aplicando estrategias de escucha comprensiva.</p>	<p>comunicación y sus implicaciones en el uso del vocabulario empleado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>c) Se ha identificado el sentido global del texto oral.</li> <li>d) Se han identificado rasgos fonéticos y de entonación común y evidente que ayudan a entender el sentido general del mensaje.</li> <li>e) Se han realizado presentaciones orales breves de textos descriptivos, narrativos e instructivos, de ámbito personal o profesional, de acuerdo con un guión sencillo, aplicando la estructura de cada tipo de texto y utilizando, en su caso, medios informáticos.</li> <li>f) Se han utilizado estructuras gramaticales básicas y un repertorio esencial y restringido de expresiones, frases y palabras de situaciones habituales frecuentes y de contenido altamente predecible según el propósito comunicativo del texto.</li> <li>g) Se ha expresado con cierta claridad, usando una entonación y pronunciación comprensible, aceptándose las pausas y dudas frecuentes.</li> <li>h) Se ha mostrado una actitud crítica y reflexiva en el tratamiento de la información.</li> <li>i) Se han identificado las normas de relaciones sociales básicas y estandarizadas de los países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>j) Se han identificado las costumbres o actividades cotidianas de la comunidad donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Participa en conversaciones en lengua inglesa utilizando un lenguaje sencillo y claro en situaciones habituales frecuentes del ámbito personal o profesional, activando estrategias de comunicación básicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Se ha dialogado, de forma dirigida y siguiendo un guión bien estructurado utilizando modelos de oraciones y conversaciones breves y básicas, sobre situaciones habituales frecuentes.</li> <li>b) Se ha mantenido la interacción utilizando estrategias de comunicación sencillas para mostrar el interés y la comprensión.</li> <li>c) Se han utilizado estrategias básicas de compensación para suplir carencias en la lengua extranjera.</li> <li>d) Se han utilizado estructuras gramaticales básicas y un repertorio esencial y restringido de expresiones, frases, y palabras, según el propósito comunicativo del texto.</li> <li>e) Se ha expresado con cierta claridad, utilizando una entonación y pronunciación comprensibles, aceptándose las pausas y dudas frecuentes.</li> </ul> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
<p>Elabora y comprende textos sencillos escritos en lengua inglesa, relacionados con situaciones de comunicación habituales y frecuentes del ámbito personal o profesional, aplicando estrategias de lectura comprensiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Se ha leído de forma comprensiva el texto, reconociendo sus rasgos básicos y su contenido global.</li> <li>b) Se han identificado las ideas fundamentales y la intención comunicativa básica del texto.</li> <li>c) Se han identificado estructuras gramaticales básicas y un repertorio limitado de expresiones, frases y palabras, en situaciones habituales frecuentes.</li> </ul>

y de composición.	<p>d) Se han completado y reorganizado frases y oraciones, atendiendo al propósito comunicativo y a normas gramaticales básicas.</p> <p>e) Se han elaborado textos breves, adecuados a un propósito comunicativo, siguiendo modelos estructurados.</p> <p>f) Se ha utilizado el léxico esencial apropiado a situaciones frecuentes y al contexto del ámbito personal o profesional</p> <p>g) Se ha mostrado interés por la buena presentación de los textos escritos, respetando las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas y siguiendo sencillas pautas de revisión.</p> <p>h) Se han aplicado las estrategias de autocorrección y búsqueda de información necesarias para suplir las carencias en la lengua extranjera.</p> <p>i) Se ha mostrado una actitud crítica y reflexiva en el tratamiento de la información.</p> <p><b>Todos son ponderados por igual dentro del RA</b></p>
-------------------	--

**CUADRO RESUMEN DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN				
COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I				
Módulo	Departamento	Materia	Curso	
Módulo Profesional Comunicación y Sociedad I	ORIENTACIÓN	LENGUA SOCIALES INGLÉS	1º F.P.B.	
EVALUACIÓN		CALIFICACIÓN		
Técnicas	Instrumentos	Criterios	Ponderación ( Sobre 10 puntos)	Incidencias

			<b>Evaluados en todos los RA por igual.</b>	
<p>Pruebas escritas y orales.</p> <p>Revisión del trabajo diario.</p> <p>Control de las tareas de casa.</p> <p>Trabajos realizados por el alumno sobre temas dados.</p> <p>Resúmenes y ampliaciones de temas dados.</p> <p>Participación en el aula.</p>	<p>Preguntas de respuestas cortas, de respuestas largas, de desarrollo, textos incompletos, emparejamiento, opción múltiple, verdadero y falso...</p> <p>Octavillas para controlar temas puntuales a diario.</p> <p>Cuaderno de clase, fichas proporcionadas por la profesora, resúmenes de actividades dadas, trabajos monográficos, exposiciones individuales o grupales.</p> <p>Escalas de valores, listas de cotejo, registro anecdótico</p>	<p>-Se realizarán pruebas escritas de cada uno de los temas de manera individual.</p> <p>En estas pruebas se tendrán en cuenta las faltas de ortografía. Por cada falta de ortografía que la profesora considere grave se descontará 0.10 puntos y podrá suponer la pérdida de un punto del examen o ejercicio correspondiente.</p> <p>-Octavillas o controles cortos de clase sin aviso previo (con una duración de 20-30 minutos y sobre actividades hechas en clase recientemente)</p> <p>- Del cuaderno de clase se tendrá en cuenta su limpieza y orden, la ortografía, la redacción, la organización y la presentación, así como si contiene todas las actividades vistas en clase y otros ejercicios o tareas propuestas por la profesora.</p> <p>-Se preguntará oral o por escrito periódicamente, en clase, la materia dada.</p> <p>-Se revisarán los cuadernos o el</p>	<p><u>Participación en las actividades del aula.</u></p> <p>20%</p> <p><u>Libreta de clase y trabajos entregados y expuestos</u></p> <p>40%</p> <p><u>Pruebas de control.</u> 40%</p>	<p>- Los exámenes que no se realicen en la fecha fijada se repetirán siempre y cuando la profesora lo estime conveniente, en cuyo caso se señalará una nueva fecha y siempre que el alumno haya presentado en su momento certificado médico para justificar la falta correspondiente.</p> <p>- La entrega de trabajos, ejercicios u otras actividades deben hacerse a tiempo. Si algún alumno los entregase fuera de plazo, pero dentro de la evaluación correspondiente, se le descontará un 20% de la calificación total.</p>

		<p>ordenador individual para comprobar la realización de tareas de casa.</p> <p>-Revisión y exposición de trabajos encomendados.</p> <p>En las exposiciones orales se valorará: una exposición clara y ordenada. Empleo apropiado de la terminología y vocabulario preciso y el análisis y la comprensión de la información expuesta.</p> <p>- Llevar a clase el material necesario.</p> <p>- Tener al día las actividades en el cuaderno o en las fichas proporcionadas por la profesora.</p> <p>- Hábitos de interés, trabajo y motivación.</p>		
<p><b>EVALUACIÓN DEL ALUMNADO QUE PIERDA EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA</b></p>		<p><b>CRITERIOS PARA RECUPERAR LAS EVALUACIONES NEGATIVAS</b></p>		
<p>El alumnado que pierda el derecho a la evaluación continua por repetidas faltas de asistencia, deberá realizar, al finalizar el curso, una prueba escrita de la asignatura completa tal y como se indica en el ROF del Centro.</p>		<p>- Se dará la posibilidad de recuperación y de subir nota en los casos que sea necesario.</p> <p><b><u>Mecanismos de recuperación</u></b></p> <p>Cuando el progreso de un alumno/a no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo y actividades de recuperación de cada evaluación que permitan seguir trabajando en la adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos. Este plan de recuperación seguirá las siguientes pautas por trimestre.</p>		

	<p>La profesora a lo largo del curso informará al alumno/a de los registros efectuados en su ficha personal, planteándole actuaciones y estrategias que le permitan ir corrigiendo aquellos aspectos en los que pueda tener dificultades. El alumno/a deberá realizar las tareas y trabajos que se asigne correctamente con el objeto de poder transformar en positiva una calificación negativa. Si algunos conocimientos no son superados por el alumno/a, se podrá hacer hincapié realizando una nueva evaluación.</p> <p>Para aquellos alumnos/as que no superen el módulo en la evaluación final continua del periodo lectivo, se establecerán sesiones en el periodo comprendido entre la evaluación continua y la ordinaria en las fechas que establece la <b>Orden por la que se desarrolla la FPB</b>. En dichas sesiones el alumno afianzará los conocimientos no superados, deberá realizar las tareas y trabajos que se le asigne y dispondrá de una atención por parte del profesor para la resolución de cuantas dudas plantee con el objetivo de superar la prueba extraordinaria</p>
<b>CRITERIOS PARA SUPERAR LA MATERIA Y EL MÓDULO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se considerará aprobada la materia cuando el alumnado haya obtenido al menos 5 puntos, sobre 10, en cada una de las evaluaciones o recuperaciones respectivas, si es que no las superó en su momento.</li> <li>- El carácter continuo de la evaluación implica que para obtener una calificación positiva en la asignatura a final de curso, deben estar superadas todas las evaluaciones de la materia.</li> <li>- La nota final del módulo de Comunicación y Sociedad será la resultante de la aportación del 50% en el área de Lengua y el 30% en el área de Inglés y el 20% en el área de Ciencias Sociales. Para que cada una de estas materias pueda aportar su cuantía, el alumno deberá haber obtenido al menos un tres de media en éstas. Si la nota es inferior, no se podrá superar el módulo en cuestión.</li> </ul>	
<b>EVALUACIÓN DEL ALUMNADO MATRICULADO CON EL MÓDULO YA APROBADO</b>	
<p>De acuerdo con el Plan de Centro el alumnado que se matricula en módulos profesionales ya superados, dispondrá de un plan para la adquisición de aprendizajes que le ayudará a mejorar conocimientos conceptuales y habilidades prácticas de los módulos superados. En dicho plan personalizado para cada alumno se especifican los instrumentos de evaluación teniendo en cuenta la prueba de evaluación inicial y la calificación obtenida en el módulo en el curso anterior.</p> <p>La calificación final del módulo consistirá en un 70% la calificación obtenida en el módulo durante el presente curso y un 30% la obtenida en el módulo en el curso en el que lo superó. Estos porcentajes sólo serán de aplicación si el resultado resulta beneficioso para el alumnado ya que en ningún caso, la calificación podrá ser inferior a la del curso anterior.</p>	

## OPERACIONES BÁSICAS DE INSTALACIÓN DE JARDINES

<b>OPERACIONES BÁSICAS EN INSTALACIÓN DE JARDINES, PARQUES Y ZONAS VERDES</b>	
<b>HORAS SEMANALES- 5-</b>	<b>TOTAL HORAS- 160 H</b>
<b>Nº UNIDAD DE TRABAJO:</b>	
UT-1- ESTILOS DE JARDINES.HISTORIA DE LA JARDINERÍA.	
UT-2- CONSTRUCCIÓN E IMPLANTACIÓN DE UN JARDÍN O ZONA VERDE.	
UT-3- ESPECIES VEGETALES EN JARDINES, PARQUES O ZONAS VERDES.	
UT-4- TIPOS, ÉPOCAS Y MANTENIMIENTO DE LA SIEMBRA DEL CÉSPED.	
<b>CONTENIDOS BÁSICOS:</b>	
<b>UT 1- ESTILOS DE JARDINES.HISTORIA DE LA JARDINERÍA.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de la jardinería.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Origen y evolución.</li> <li>o Jardinería actual.</li> </ul> </li> <li>- Estilos de jardinería                             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Jardín egipcio.</li> <li>o Jardín mesopotámico.</li> <li>o Jardín griego.</li> <li>o Jardín romano.</li> <li>o Jardines de la Edad Media.</li> <li>o Jardín musulmán.</li> <li>o Jardín renacentista.</li> <li>o Jardín barroco.</li> <li>o Jardines de los siglos XIX y XX.</li> </ul> </li> <li>- Jardinería especializada.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Jardín de cactus.</li> <li>o Jardín acuático.</li> <li>o Jardín de coníferas.</li> <li>o Xerojardinería.</li> <li>o Jardines verticales.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>UT 2- CONSTRUCCIÓN E IMPLANTACIÓN DE UN JARDÍN O ZONA VERDE.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño del jardín.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Planos pare el diseño de un jardín</li> <li>o Simbología.</li> </ul> </li> <li>- Limpieza del terreno.</li> <li>- Movimiento de tierras.</li> <li>- Instalaciones subterráneas.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>o Drenajes.</li> </ul> </li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Instalación del riego.</li> <li>- Labores de preparación del terreno.</li> <li>- Plantación.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Plantación por semillas directamente en el jardín.</li> <li>○ Trasplante de plantas o plántulas.</li> <li>○ Implantación de especies arbóreas y arbustivas de gran tamaño.</li> <li>○ Plantación de bulbos, rizomas y tubérculos.</li> </ul> </li> <li>- Instalación de elementos decorativos.</li> <li>- Prevención de riesgos laborales.</li> </ul> <p><b>UT 3 – ESPECIES VEGETALES EN JARDINES, PARQUES O ZONAS VERDES..</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasificación botánica.</li> <li>- Clasificación de especies vegetales.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Categorías de especies.</li> <li>○ Elementos simples y composiciones.</li> </ul> </li> <li>- Especies vegetales de carácter ornamental empleadas en jardinería.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Especies arbóreas.</li> <li>○ Especies arbustivas</li> <li>○ Especies para setos.</li> <li>○ Plantas herbáceas con flor.</li> </ul> </li> <li>- Plantación de diferentes especies.</li> </ul> <p><b>UT 4 – TIPOS, ÉPOCAS Y MANTENIMIENTO DE LA SIEMBRA DEL CÉSPED.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Composición del césped.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Partes del césped.</li> <li>○ Clasificación</li> </ul> </li> <li>- Implantación del césped.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Eliminación de las malas hierbas.</li> <li>○ Labrado del terreno</li> <li>○ Nivelado</li> <li>○ Abonado de fondo</li> <li>○ Siembra de semillas, tepes o estolones.</li> <li>○ Rulo.</li> <li>○ Riego.</li> <li>○ Primer corte.</li> <li>○ Sigüientes cortes.</li> </ul> </li> <li>- Alternativas a colocar césped.</li> <li>- Maquinaria para cortar el césped.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Normas de prevención de riesgos laborales en las labores de instalación de césped.</li> </ul> </li> </ul>	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Replantea proyectos sobre el terreno, relacionándolos con los diferentes estilos de jardines y parques.	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Se han identificado los diferentes estilos de jardines</li> <li>b) Se ha interpretado la información contenida en un plano o croquis básico.</li> <li>c) Se han localizado sobre el terreno los elementos del jardín, parque o zona verde según croquis o plano.</li> <li>d) Se han representado sobre el terreno figuras geométricas sencillas.</li> </ul>

UT1. PONDERACIÓN- 25 %	e) Se han calculado superficies de parcelas regulares en el plano o en el terreno. f) Se han realizado las labores de preparación del terreno, empleando las enmiendas y sustratos acorde a las características del terreno.
2. Construye pequeñas infraestructuras, justificando su ubicación y aplicaciones. U.T.2 PONDERACIÓN- 25 %	a) Se han descrito las diferentes instalaciones e infraestructuras posibles del jardín. b) Se han descrito los distintos sistemas de riegos y drenajes que se utilizan en jardinería. c) Se han identificado los componentes de los sistemas de riego y drenaje y explicado su funcionamiento d) Se han analizado los materiales de construcción empleados en las diferentes infraestructuras. e) Se han realizado operaciones de mantenimiento de primer nivel de las instalaciones eléctricas, de riego y de ventilación/climatización. f) Se ha instalado el mobiliario y equipamiento de un jardín, siguiendo la normativa vigente requerida en materia de seguridad e higiene. g) Se han abierto los hoyos y zanjas con las dimensiones necesarias para cada tipo de instalación. h) Se han identificado los diferentes elementos luminosos y clasificarlos según usos. i) Se han descrito los diferentes tipos de caminos de un jardín, materiales que se utilizan en su construcción y características de los mismos. j) Se han descrito las infraestructuras de puentes, muretes y estanques y los materiales y medios. k) Se han aplicado las medidas de prevención de riesgos laborales y normativa ambiental.
3. Planta especies vegetales en parques o jardines, reconociendo las características de las diferentes especies. U.T.- 3 PONDERACIÓN- 25 %	a) Se han reconocido los órganos fundamentales de los vegetales y su función. b) Se han identificado las principales especies de plantas utilizadas en la jardinería de la zona. c) Se han descrito las diferentes formas de comercialización y las normas de calidad requeridas para cada especie d) Se han identificado las principales características y exigencias de las especies utilizadas en jardinería. e) Se han descrito las operaciones necesarias para el acondicionamiento de plantas antes de la plantación. f) Se han manejado la maquinaria y herramientas adecuadas en la plantación de árboles, arbustos y otras especies vegetales. g) Se han calculado las necesidades de riego de plantación o siembra y se ha programado los sistemas de riego para cada zona. h) Se han colocado las plantas aportando abonos y enmiendas y entutorando. i) Se han aplicado las normas de seguridad en el desarrollo de los trabajos. j) Se ha minimizado el impacto ambiental durante la plantación de especies vegetales.
4. Implanta céspedes, relacionando el tipo de césped con sus aplicaciones. U.T. 4 PONDERACIÓN – 25%	a) Se han descrito las técnicas de siembra o implantación de céspedes. b) Se han identificado los diferentes tipos de céspedes y sus aplicaciones. c) Se han preparado las herramientas y útiles empleados en la siembra o implantación de céspedes. d) Se ha distribuido la semilla uniformemente, con la dosis y mezcla indicada, aplicando el cubresiembrado. e) Se han colocado los tepes asegurando la continuidad del césped. f) Se han compactado el terreno y aplicar el primer riego para asegurar la “nascencia”. g) Se han aplicado las medidas de prevención de riesgos laborales y la normativa medioambiental.
<b>METODOLOGÍA- ACTIVIDADES A REALIZAR:</b>	
- <b>Actividades de Iniciación:</b> Lluvia de ideas con el alumnado a partir de la definición de los distintos conceptos del módulo.	
- <b>Actividades Prácticas:</b>	
<b>Actividades Prácticas- 1.1. Tareas de identificación y reconocimiento de tipos de jardines.</b>	
- <b>Actividades Prácticas 1.2. Tareas de medida y reconocimiento de partes del jardín.</b>	
<b>Actividades Prácticas 1.4. Tareas de identificación de especies vegetales</b>	
<b>Actividades Prácticas 1.5. Tareas de mantenimiento de césped.</b>	
- <b>Actividades de Desarrollo:</b> Ejecución del cuaderno de prácticas con sus contenidos y desarrollo práctico.	
- <b>Actividades de Grupo:</b> Ejecución de prácticas.	
<b>ESPACIOS Y RECURSOS:</b>	



Classroom Proyección de Power-Point. Aula prácticas JARDINES EXTERIORES DEL CENTRO.
<b>INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE CADA RA.</b> - Todos los criterios de evaluación de cada RA, ponderan lo mismo y se evaluarán y calificarán con las siguientes ponderaciones. : - Examen de los contenidos y procedimientos vistos en las U.T. – 30% - Realización de Fichas de Trabajo o Cuaderno de Trabajo de las diferentes fases de la ejecución de las Actividades Prácticas de las U.T.- 30% - Observación cotidiana sistematizada en la ficha personal del alumno, donde se contraste el trabajo planteado y el realizado, además del interés que las actividades diseñadas han provocado. – 30% - La asistencia a clase, puntualidad, trabajo en equipo, cuidado de materiales y herramientas. – 10%
<b>TEMAS TRANSVERSALES:</b> Conciencia medioambiental. Prevención de Riesgos Laborales.
<b>ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS.</b> Este módulo profesional contiene la formación asociada a la función de plantación de especies vegetales, incluidos céspedes en parques y jardines. La definición de esta función incluye aspectos como: La identificación de diferentes estilos de jardines y su posible replanteo La construcción de pequeñas infraestructuras básicas en parques y jardines. La plantación de árboles, arbustos y otras especies vegetales. La implantación y siembra de céspedes.
<b>TEMPORALIZACIÓN:</b> A LO LARGO DE LOS TRES TRIMESTRES.

## OPERACIONES BÁSICAS DE PREPARACIÓN DEL TERRENO

HORAS SEMANALES- 5-	OPERACIONES AUXILIARES DE PREPARACIÓN DEL TERRENO, SIEMBRA Y PLANTACIÓN. TOTAL HORAS- 160 H
<p><b>U.T. 1º- Preparación del terreno para la siembra/ o plantación. RA-1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasificación de la textura del suelo.</li> <li>- Contenido de materia orgánica de los suelos.</li> <li>- Los abonos. Tipos.</li> <li>- Enmiendas. Tipos</li> <li>- Técnicas de abonado, fertilización y enmiendas según los cultivos.</li> <li>- Lectura e interpretación de etiquetas y de documentación técnica.</li> <li>- Desbroce y limpieza del terreno y de las herramientas y/o maquinaria a utilizar.</li> <li>- La azada. Tipos y manejo.</li> <li>- El motocultor. Tipos y manejo.</li> <li>- Medidas de seguridad en el manejo de máquinas y herramientas.</li> <li>- Mantenimiento básico de las herramientas, maquinaria e instalaciones que se utilizan para la adecuación del terreno para la siembra o plantación.</li> <li>- Normas de seguridad en el manejo y aplicación de abonos.</li> </ul>	

- Valoración de la importancia del suelo como elemento fundamental para los cultivos.
- Conservación del suelo y medio ambiente mediante buenas prácticas agrarias. Riesgos de erosión y desertificación.
- Empleo de los equipos de protección individual.

#### U.T. 2º- Recepción de material vegetal- RA-2

- a) Material vegetal. Clasificación y aplicaciones. Preparación y acondicionamiento.
- b) Identificación de plantas y semillas.
- c) Descarga de plantas o semillas.
- d) Conservación y almacenamiento de plantas y semillas. Condiciones ambientales.
- e) Manipulación de plantas y semillas. Multiplicación sexual y asexual de las plantas.
- f) Colocación y ordenación de las plantas y/o semillas y optimización del espacio.
- g) Participación activa en la ejecución de los trabajos.
- h) Aceptación reflexiva de las correcciones que otras personas puedan hacernos durante las actividades.
- i) Mantenimiento básico de las herramientas, útiles, maquinaria e instalaciones que se utilizan para la recepción, almacenamiento y acondicionamiento de plantas o semillas.
- j) Medidas de seguridad en el manejo de máquinas y herramientas.
- k) Normas de prevención de riesgos laborales y de protección del medio ambiente en las labores de recepción, almacenamiento y acondicionamiento de material vegetal.
- l) Sensibilización por la precisión de las labores de almacenamiento y acondicionamiento de plantas y/o semillas.

#### U.T. 3º- Instalación de infraestructuras básicas de abrigo para cultivos- RA-3

- a) Sistemas de protección ambiental de cultivos: pequeños invernaderos, túneles, acolchados. Trabajos de

instalación.

- b) Elementos de control ambiental. Ventilación. Calefacción. Refrigeración. Humidificación. Instrumentos y sondas de medición. Mallas de sombreo.
- c) Tipos de infraestructuras. Cerramientos y vallas, caminos, cortavientos, pozos y sondeos, toma de agua superficial es, canales, acequias, tuberías principales, balsas de riego.
- d) Materiales utilizados. Hierros, alambres, plásticos.
- e) Construcción de una pequeña instalación de abrigo de cultivos.
- f) Maquinaria y herramienta específica. Pala cargadoras. Equipos de sondeo. Herramienta manual.
- g) Valoración de la dificultad y tiempo de instalación.
- h) Desarrollo de los trabajos. Secuenciación de tareas.
- i) Mantenimiento básico de las herramientas, útiles, maquinaria e instalaciones que se utilizan para la instalación de infraestructuras de abrigo para cultivos.
- j) Averías más frecuentes de actuación ante una avería. Partes de incidencias y averías.
- k) Mantenimiento preventivo. Revisiones que debenserrealizadas por personal especializado.
- l) Sustitución de elementos averiados o deteriorados. Herramientas. Registros de mantenimiento.
- m) Elementos básicos de reparación. Materiales de construcción. Materiales eléctricos. Materiales féreos. Materiales plásticos. Madera. Tratamientos anticorrosivos. Tratamientos impermeabilizantes.
- n) Productos de limpieza, desinfección, desinsectación y desratización.
- o) Dosificación y aplicación de productos de limpieza, desinfección, desinsectación y desratización. Equipos de limpieza a presión. Limpiadores.
- p) Medidas de prevención de riesgos laborales y de protección ambiental en las labores de instalación de infraestructuras de abrigo para cultivos.

#### U.T. 4º- Siembra, trasplante o plantación- R.A. 4

- q) Siembra. Tipos. Cultivos en los que se emplea. Dosis. Requisitos que han de cumplirlas semillas.
- r) Trasplante y plantación. Tipos. Cultivos en los que se emplea. Requisitos que han de cumplirlas plántulas y los plantones.
- s) Sistemas de siembra o plantación.

<p>t) Épocasdesiembrayplantación.</p> <p>u) Marcosdeplantación.</p> <p style="text-align: center;">-Marcadodeladistribucióndelaplantaciónenelterreno.</p> <p>a) Métodospara larealizacióndehoyosycaballones.</p> <p>b) Cálculoparadeducirelnúmeroyladimensión.</p> <p>c) Herramientasopequeñaquinariaparalarealizacióndehoyosocaballones.</p> <p>f) Manejodelmaterialvegetalenlasoperacionesdesiembraoplantación.</p> <p>g) Máquinassebradoras,trasplantadorasypantadoras.</p> <p>h) Entutorado.Riegodeplantación.Colocacióndemallasoprotectoresdeplantas.</p> <p>i) Mantenimientobásicodelasherramientas,útilesyquinariaqueseutilizanenlasiembraoplantación.</p> <p>j) Medidasdeseguridadenelmanejodemáquinasyherramientas.</p>	
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	
<p>1.Preparaunapequeñasuperficedeterrenoparalaimplantacióndematerial vegetal,relacionandolas técnicasymediosseleccionadosconeltipodesuelo.</p>	<p>m) Sehanidentificadosdiferentestiposdesuelo.</p> <p>n) Sehandescritolosistemasdedesbroceylimpiezaadecuadosparacadacaso.</p> <p>o) Sehanidentificadobstiposdeenmiendasyabonosymétododeaplicación.</p> <p>p) Sehaninterpretadoetiquetasnormalizadasdecontenidos,manipuladosyconservación.</p> <p>q) Sehanreconocidolasherramientasyquinariaadecuadasparalapreparacióndelterrenoylasnecesidadesdesu mantenimiento.</p> <p>k) Sehanclasificadolalaboresdepreparacióndelterrenosegúnelobjetivoestablecido.</p> <p>l) Seharealizadoeldesbroceylimpiezadelterrenoprevioalalabordepreparación.</p>

	<p>h) Se ha abonado el terreno en función de las necesidades, teniendo en cuenta las normas de utilización de abonos.</p> <p>k) Se han realizado las labores de limpieza y mantenimiento básico de las herramientas, maquinaria e instalaciones utilizadas para la preparación de terreno.</p> <p>l) Se han identificado los riesgos laborales y ambientales, así como las medidas de prevención de los mismos.</p>
<p>2. Recepciona el material vegetal, identificando sus características y aplicaciones.</p>	<p>r) Se han identificado las semillas o plantas de los principales cultivos</p> <p>s) Se ha clasificado el material vegetal en función de sus aplicaciones.</p> <p>t) Se han identificado los sistemas de descarga de plantas y semillas.</p> <p>u) Se han identificado las técnicas de preparación y acondicionamiento del material vegetal para su correcta implantación.</p> <p>v) Se han clasificado los sistemas de conservación de la planta o semilla hasta su plantación o siembra.</p> <p>m) Se han descrito las operaciones auxiliares de reproducción y propagación vegetales.</p> <p>n) Se han realizado las labores de mantenimiento básico de las herramientas, útiles y maquinaria utilizados en la recepción y conservación del material vegetal.</p> <p>h) Se han aplicado las medidas de seguridad en el manejo de maquinaria y herramientas.</p>
<p>3. Instala pequeñas infraestructuras de abrigo, reconociendo los diferentes sistemas de protección.</p>	<p>w) Se han identificado las infraestructuras sencillas de abrigo que pueden existir en una explotación agraria.</p> <p>x) Se han especificado los trabajos de instalación de infraestructuras sencillas para la protección de cultivos.</p> <p>y) Se han identificado los materiales de construcción en las diferentes infraestructuras.</p> <p>z) Se ha demostrado seguridad en la evaluación inicial de la instalación a construir.</p> <p>aa) Se han colocado los materiales para la instalación de umbráculos, túneles, acolchados, viveros e invernaderos.</p> <p>o) Se han desarrollado los trabajos siguiendo una sucesión adecuada de tareas.</p> <p>p) Se han realizado las labores de mantenimiento básico de las herramientas, máquinas, útiles e instalaciones utilizadas en la instalación de infraestructuras de abrigo.</p> <p>h) Se han aplicado las medidas de prevención de riesgos laborales y ambientales, relacionadas con las operaciones auxiliares en la instalación de pequeñas infraestructuras de abrigo para el cultivo.</p>
<p>4. Siembra o trasplanta plantas, justificando los procedimientos y sistemas de selección.</p>	<p>bb) Se ha establecido el mercado de la distribución de la plantación en el terreno.</p>

<p>cionados.</p>	<p>cc) Se ha deducido el número y dimensión de hoyos y caballones.</p> <p>dd) Se ha caracterizado los diferentes sistemas para la siembra o plantación, relacionándolos con el tipo de material vegetal.</p> <p>ee) Se ha asegurado la correcta implantación del cultivo.</p> <p>ff) Se ha realizado el mantenimiento básico de las herramientas, útiles y maquinaria utilizados en la siembra o plantación.</p> <p>q) Se ha responsabilizado de la labor que desarrolla, comunicándose de manera eficaz con la persona adecuada en cada momento.</p> <p>r) Se han aplicado las medidas de seguridad en el manejo de maquinaria y herramientas, relacionadas con las operaciones auxiliares en la siembra o plantación del cultivo.</p>
<p><b>METODOLOGÍA- ACTIVIDADES A REALIZAR:</b></p> <p>- <b>Actividades de Iniciación:</b> Lluvia de ideas con el alumnado a partir de la definición de los distintos conceptos del módulo.</p> <p>- <b>Actividades Prácticas:</b></p>	
<p><b>Actividades Prácticas- 1.1. Tareas de</b></p>	
<p><b>Actividades Prácticas 1.2. Tareas de</b></p>	
<p><b>Actividades Prácticas 1.3. Tareas de</b></p>	
<p><b>Actividades Prácticas 1.4. Tareas de</b></p>	
<p>- <b>Actividades de Desarrollo:</b> Ejecución del cuaderno de prácticas con sus contenidos y desarrollo práctico.</p> <p>- <b>Actividades de Grupo:</b> Ejecución de prácticas.</p>	
<p><b>ESPACIOS Y RECURSOS:</b></p> <p>Proyección de Power-Point. Aula prácticas Classroom</p>	
<p><b>INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.</b></p> <p><b>Todos los criterios de evaluación tienen la misma ponderación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen de los contenidos y procedimientos vistos en las U.T., que se relacionan directamente con los Criterios de Evaluación – 30%</li> <li>- Realización de Fichas de Trabajo o Cuaderno de Trabajo de las diferentes fases de la ejecución de las Actividades Prácticas de las U.T.- 30%</li> <li>- Observación cotidiana sistematizada en la ficha personal del alumno, donde se contraste el trabajo planteado y el realizado, además del interés que las actividades diseñadas han provocado. – 30%</li> <li>- La asistencia a clase, puntualidad, trabajo en equipo, cuidado de materiales y herramientas. – 10%</li> </ul>	
<p><b>TEMAS TRANSVERSALES:</b> Conciencia medioambiental. Prevención de Riesgos Laborales.</p>	

**ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS.**

Este módulo profesional contiene la formación asociada a la función de preparación del terreno y de

instalaciones de abrigo de cultivos, así como las relacionadas con la conservación, acondicionamiento y siembra o plantación de material vegetal.

La definición de esta función incluye aspectos como:

- a) La diferenciación de los tipos de semillas y plantas, así como su conservación y acondicionamiento.
- b) El reconocimiento de los tipos de suelos y las técnicas para su preparación.
- c) La construcción de pequeñas instalaciones de abrigo de los cultivos
- d) Los sistemas de siembra o plantación.

Las líneas de actuación en el proceso enseñanza-aprendizaje que permitan alcanzar las competencias del módulo versarán sobre:

- a) La caracterización de suelos, semillas y plantas.
- b) El almacenamiento y conservación de materiales vegetales.
- c) La aplicación de técnicas de preparación de terrenos, de instalaciones de abrigo y de siembras de semillas o plantas.

**TEMPORALIZACIÓN:** A LO LARGO DE LOS TRES TRIMESTRES.