

BIBLIOGRAFÍA SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA

Libros

- ? A.A.V.V.(1997) *Cómo comprender un texto: análisis y comentarios*. Barcelona : Larousse Editorial
- ? A.A.V.V.(1993) *Fichas de lenguaje y lectura comprensiva, nº 3*. Madrid: CEPE.
- ? A.A.V.V. (2004) *Comprensión lectora y memoria operativa*. Barcelona: Paidós.
- ? ABRIL VILLALBA, Manuel (2003) *Expresión y comprensión oral y escrita. Actividades creativas*. Archidona: Aljibe.
- ? ABRIL VILLALBA, Manuel (2004) *Enseñar lengua y literatura, comprensión y producción de textos*. Archidona: Aljibe.
- ? AGÜERA, ISABEL (1992): *Estrategias para una lectura reflexiva*. Madrid: Narcea.
- ? AILES, R. - KRAUSHER, J. (1993): *Tú eres el mensaje*. Barcelona: Paidós.
- ? ALLER MARTÍNEZ, Carlos.(1991) *Estrategias lectoras (Juegos que animan a leer)*. Alcoy. Ed. Marfil.
- ? ALLIENDE, Felipe.(1991) *Fichas de comprensión de la lectura. Manual para el educador y pauta de corrección*. Madrid: CEPE.
- ? ALONSO, PEDRO (1986): *Mis juguetes las palabras y mi amigo el diccionario (1, 2,3,4,5,6,7 y 8)*. San Sebastián, Ortografía Maspe.
- ? ALONSO TAPIA J.L. *et al.* (1992): *Leer, comprender y pensar. Nuevas estrategias y técnicas de evaluación*. Madrid, CIDE.
- ? ALONSO, F., CANO, A. y GONZÁLEZ, I. (1992): *Curso de lengua. Técnicas de expresión oral y escrita*. Madrid, Coloquio.

- ? ÁLVAREZ, Myriam (1994): Tipos de escrito II: Exposición y argumentación. Madrid, Arco.
- ? ÁLVAREZ ANGULO, Teodoro (1998): El resumen escolar. Teoría y práctica. Barcelona, Octaedro.
- ? ÁLVAREZ ANGULO, Teodoro (1999): Cómo resumir un texto. Barcelona, Octaedro.
- ? ANDERSON, A. - TEALE, W. (1982): "La lecto-escritura como práctica cultural", en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.
- ? ARCONADA MELERO, Miguel (2001) Destrezas comunicativas en la lengua española. Madrid: MEC.
- ? ARNÁIZ, Pilar (2001). La Lectoescritura en la Educación Infantil. Archidona: Ed. Aljibe.
- ? ARRIBAS, J. (1985): Recuperación ortográfica para enseñanzas medias. Bilbao, Fher.
- ? ARRIBAS, Jesús y YAGÜE, Galo (1994). Comprender un texto Vol. I. Madrid: Instrumenta ediciones.
- ? ARRIBAS, Jesús y YAGÜE, Galo (1994). Comprender un texto Vol. II. Madrid: Instrumenta ediciones.
- ? ARROYO, I. - GARCÍA, F. (1987): Volver a leer. Barcelona, MEC-Vicens Vives.
- ? ARTUÑEDO, B. - GONZÁLEZ, MÓT. (1997): Taller de escritura. Guía didáctica. Madrid, Edinumen.
- ? AZNAR, E. - CROS, A. - QUINTANA, L. (1991): Coherencia textual y lectura. Barcelona, ICE de la Universidad de Barcelona-Horsori.
- ? BADAL, F. et alii (1995): Escribir un texto. Zaragoza, ICE de la Universidad de ZARAGOZA.
- ? BADÍA et alii (1988): Joc de ploma. Propostes per a l'expressió escrita. Barcelona, Graó.
- ? BANDET, Jeanne. (1982) Aprender a leer y escribir. Barcelona: Fontanella.
- ? BARRIENTOS, C. (1987): Las actividades de construcción de significado y la motivación a la lectura. Madrid, IEPS-Narcea, Monografías nº 6.

- ? BARTHES, R. (1992): El grado cero de la escritura. Nuevos ensayos críticos. México, Siglo XXI.
- ? BATTANER, M.P. (1997): “Los exámenes de las materias curriculares analizados desde la didáctica del texto escrito”, en CANTERO, F.J. et alii (eds.): Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Barcelona, SEDLL-Universidad de Barcelona.
- ? BAUMANN, J. (ed.) (1990): La comprensión lectora. (Cómo trabajar la idea principal en el aula). Madrid, Visor.
- ? BEDMAR MORENO, Matías. (1991) El aprendizaje de los neolectores adultos. Sevilla: Junta de Andalucía.
- ? BELLENGER, L. (1979): Los métodos de lectura. Barcelona, Oikos-tau.
- ? BESORA, R. - FLUVIÀ, M. (1985): Del plaçer de llegir al joc d'escriure. Vic, Eumo.
- ? BETTELHEIM, Bruno. (1982) Aprender a leer. Barcelona: Grijalbo.
- ? BJÖRK, L. - BLOMSTAND, I. (2000): La escritura en la enseñanza secundaria. Los procesos del pensar y del escribir. Barcelona, Graó.
- ? BLOOM, Harold. (2000) Cómo leer y por qué. Barcelona: Anagrama.
- ? BOHEC, P. le (1996): Remi a la conquista del lenguaje escrito. Los deseos de escribir de un disléxico. Sevilla, Publicaciones del MCEP.
- ? BONALS, Joan (1998): Aprendizaje de la escritura. Madrid, ICCE.
- ? BONET, R. - RINCÓN, F. (1992): El libro de los acentos. Barcelona, Octaedro.
- ? BORAFULL, M^a Teresa y otros (2001) Comprensión lectora: el uso de la lengua como procedimiento. Barcelona: Graó.
- ? BRASLAVSKY, Berta. (2005) Enseñar a entender lo que se lee. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.
- ? BRUNET, J. J. - DEFALQUE, A. (1989): Técnicas de lectura eficaz. Madrid, Bruño.
- ? BUSTOS, Inés. (2000) Fichas de lenguaje y lectura comprensiva. Educación especial. Madrid: CEPE.
- ? CABRERA, Flor *et al.*(1994) El proceso lector y su evaluación . Barcelona: Alertes.

? CAIRNEY, Trevor H. (1992) Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: Ed. Morata y MEC.

En este trabajo se proponen pautas concretas de intervención en el aula frente a algunas rutinas tradicionales en el terreno de la comprensión lectora. Partiendo de los diversos modelos explicativos de los procesos de lectura, se realizan algunas sugerencias sobre el papel del profesorado y sobre las formas de trabajo con textos que parten siempre de la consideración de la lectura como un proceso orientado a la construcción del significado.

? CALVO RODRÍGUEZ, Ángel R. (1998) Programa para mejorar la comprensión lectora. Madrid: Escuela española.

? CALERO HERAS, José (1992): Entre palabras. Para aprender a manejar el diccionario. Madrid, Octaedro.

? CALERO HERAS, José (1995): De la letra al texto. Barcelona, Octaedro.

? CALERO GUIADO, Andrés *et al.* (1991) Materiales curriculares para favorecer el acceso a la lectura en Educación Infantil. Madrid: Escuela Española.

? CALSAMIGLIA, H. (1993): "Singularidades de la elaboración textual: aspectos de la enunciación escrita", en LOMAS, C. - OSORO, A. (comps.): El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Barcelona, Paidós.

? CAMARERO, M. (1988): Comprensión y expresión. Selección de textos para el estudio de la lengua y literatura españolas. Valencia, Castalia.

? CAMPS, A. (1994): L'ensenyament de la composició escrita. Barcelona, Barcanova.

? CAMPS, A. et alii (1991): La enseñanza de la ortografía. Barcelona, Graó.

? CARBONELL DE GROMPONE, M. (1982): "Dislexia escolar y dislexia experimental", en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.

? CARLINO, P. y SANTANA, D.(1999) Leer y escribir con sentido. Madrid: Aprendizaje Visor.

? CARRETERO, Mario. (1993) Constructivismo y educación. Zaragoza: Edelvives.

- ? CARRILLO, M. - MARÍN, J. - ROMERA, F. (1997): “Adquisición temprana de la lectura”, en BELTRÁN, J. et alii: Nuevas perspectivas en la intervención psicopedagógica, 1. Madrid, Editorial Complutense.
- ? CARVAJAL, F. - RAMOS, J. (coords.) (1999):)Enseñar o aprender a escribir y leer? Aspectos teóricos del proceso de construcción significativa, funcional y compartida del código escrito. Sevilla, MCEP.
- ? CASASECA HERNÁNDEZ, Salustiano (2004) .El aprendizaje cooperativo de la comprensión lectora. Archidona: Ed. Aljibe.
- ? CASSANY, Daniel. (2006) Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula. Barcelona: Paidós.

Este libro constituye una propuesta práctica para fomentar el aprendizaje de la lectura y la escritura. Ofrece recursos para fomentar la comprensión y producción. Dirigido especialmente al profesorado de secundaria.

- ? CASSANY, Daniel; LUNA, Marta y SANZ, Gloria. (1994) Enseñar Lengua. Barcelona: Octaedro.
- ? CASSANY, D. (1991): Describir el escribir. Barcelona, Paidós.
- ? CASSANY, D. (1993): Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito. Barcelona, Graó.
- ? CASSANY, D. (1997): “La formación de revisadores de textos”, en CANTERO, F.J. et alii (eds.): Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Barcelona, SEDLL-Universidad de Barcelona.
- ? CASSANY, D. (1999): Construir la escritura. Barcelona, Paidós.
- ? CASSANY, D. - LUNA, M. - SANZ, G. (1991): 44 exercicis per a un curs d’expressió escrit. Barcelona, Instruments Guix.
- ? CÁZARES, Fidel G. (2005) Estrategias cognitivas para una lectura crítica. Sevilla: Ed. Trillas.
- ? CAZDEN, C.B. (1982): “Lengua escrita en contextos escolares”, en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.
- ? CLEMENTE ESTEVAN, Rosa Ana (1995) Desarrollo del lenguaje. Barcelona: Octaedro.

- ? CLEMENTE LINUESA, María y DOMÍNGUEZ, Ana B. (1997) La enseñanza de la lectura por el periódico. Madrid: Ed. Pirámide.
- ? COLL, César. (1987) Psicología y currículum. Una aproximación psicopedagógica a la elaboración del currículum escolar. Barcelona: Laia.
- ? COLL, César (1990) “*Un marco de referencia psicológico para la educación escolar: la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza*”, en C. COLL, J. PALACIOS y A. MARCHESI (Comps.): Desarrollo psicológico y educación II .Psicología de la Educación. Madrid: Alianza, pp. 435-453.
- ? COLL, César (1990) Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Barcelona: Paidós Ibérica.
- ? COLLADO, Isabel (1996): Un procedimiento para mejorar la comprensión lectora dentro del aula. Badajoz, Diputación de Badajoz.
- ? COLOMER, Teresa. (2005) Andar entre libros. La lectura literaria en la escuela. México: Fondo de Cultura Económica.

El objetivo primordial de la formación del lector literario es el de formar lectores competentes, personas capaces de “construir sentido” de las obras que leen, y por tanto, el papel de la escuela (junto con otras instancias sociales como la familia, las bibliotecas, etc.) debiera consistir en ayudarles a desarrollar su competencia interpretativa mediante actividades que contribuyan a la relectura, al descubrimiento y a esa construcción de sentido. Una obra esencial para comprender mejor el mundo en que vivimos, los distintos debates en el mundo de la didáctica de la lectura y para innovar en las prácticas de aula, e incluso fuera de ellas.

- ? COLOMER, Teresa (1999) Introducción a la literatura infantil y juvenil. Madrid: Síntesis
- ? COLOMER, Teresa y CAMPS, Anna. (1990) Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid: Celeste/ MEC.

Esta obra constituye una reflexión sobre la práctica de la enseñanza de la lectura en la escuela e intenta ofrecer, en palabras de sus autoras, “una visión comprensiva que integre tanto las actividades más globales como los ejercicios de entrenamiento de las habilidades específicas de lectura en un intento de conseguir que el resultado no sea una suma de actividades desconectadas sino, bien al contrario, la interrelación coherente tanto de su formulación teórica como de su organización práctica”.

- ? CONDEMARÍN, Mabel y CHADWICK, Mariana (1991) La enseñanza de la escritura. Bases teóricas y prácticas. Educación Infantil. Madrid: Visor.
- ? CONDEMARÍN, Mabel y CHADWICK, Mariana (1993) Taller de producción de textos. Madrid: CEPE.
- ? CONDEMARÍN, Mabel *et al.* (1996) Taller de lengua. Madrid: CEPE.
- ? COOPER, J. David. (1990) Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid: Aprendizaje Visor / MEC.
- ? COROMINA, E. (1984): Práctiques d'expressió i comunicació.. Vic, Eumo.
- ? COROMINA, E. - RUBIO, C. (1993): Técnicas de escritura. Barcelona, Teide.
- ? CORZO, José Luis (1983): La escritura colectiva. Teoría y práctica de la escuela de Barbiana. Madrid, Anaya.
- ? CORZO, José Luis (1989) Leer periódicos en clase. Madrid: Ed. Popular.
- ? COSERIU, Felipe.(1989) . Teoría del lenguaje y Lingüística general. Madrid: Gredos.
- ? COSERIU, Felipe.(1986). Lecciones de Lingüística general. Madrid: Gredos, S.A.
- ? CROWDER, Robert G. (1985) Psicología de la lectura. Madrid: Alianza Editorial.
- ? CRYSTAL, D. (1983): Patología del lenguaje. Madrid, Cátedra.
- ? CUETOS VEGA, Fernando (1994) Psicología de la lectura. Madrid: Escuela Española.
- ? DEFIOR CITOLER, Silvia. (1996) Las dificultades de aprendizaje, un enfoque cognitivo: lectura, escritura, matemáticas. Archidona: Aljibe.
- ? DÍEZ DE ULZURRUN, A. (coord.) (1999): El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista. (2 vols.) Barcelona, Graó.
- ? DOWNING, J. (1982): “La influencia de la escuela en el aprendizaje de la lectura”, en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.
- ? ESCARPANTER, J. (1989): Errores y dudas del lenguaje. Madrid, Playor.
- ? ESCARPANTER, J. (1994): Lea muy rápidamente. Madrid, Playor.

- ? ESPÍN, Julia Victoria.(1987) . Lectura, lenguaje y educación compensatoria. Barcelona: Oikos-Tau.
- ? ESTALAYO, Víctor y VEGA, Rosario (2003) Leer bien al alcance de todos. Madrid: Biblioteca Nueva.
- ? FERNÁNDEZ DE LA TORRIENTE, G. (1989): Cómo escribir correctamente. Madrid, Playor.
- ? FERNÁNDEZ DE LA TORRIENTE, G. (1989): Vocabulario, 1. Madrid, Playor.
- ? FERNÁNDEZ DE LA TORRIENTE, G. - ZAYAS, E. (1993): Vocabulario, 3. Madrid, Playor.
- ? FERNÁNDEZ LABRADA, MOC. (1996): La literatura castellana en veinte tramas conceptuales. Andújar (Jaén), Centro de Profesores.
- ? FERREIRO, E. (1982): “Los procesos constructivos de apropiación de la escritura”, en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.
- ? FERREIRO, Emilia (1982) Nuevas perspectivas sobre escritura y lectura en el niño. México: Siglo XXI Editores.
- ? FERREIRO, Emilia. (2004) Alfabetización: teoría y práctica. México: Siglo XXI de España editores.
- ? FERREIRO, Emilia y GÓMEZ PALACIO, Margarita (1991) Nuevas perspectivas sobre los procesos de escritura y lectura. México: Siglo XXI Editores.
- ? FERREIRO, Emilia y TEBEROSKY. Ana. (1993) Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo XXI Editores.
- ? FERRERES, V. (1984): Enseñanza y valoración de la composición escrita. Madrid, Cincel.
- ? FONS ESTEVE, Montserrat. () Leer y escribir para vivir. Barcelona: Graó.
- ? FORTUNY, J. - MARTÍ, S. (1995): Prácticas de ortografía. Barcelona, Teide.
- ? FOUCAMBERT, Jean. (1989) Cómo ser lector. Barcelona: Laia.
- ? FRANCO, A. (1988): Escribir: un juego literario. Madrid, Alhambra
- ? FREDERICKS, Anthony D. y TAYLOR, David. (1991) Los padres y la lectura, un programa de trabajo. Madrid: Visor y MEC.

- ? FREIRE, Paulo.(1984) La importancia de leer y el proceso de liberación. México: Siglo XXI Editores.
- ? G.F.E.N. (1985): El poder de leer. Técnicas, procedimientos y orientaciones para la enseñanza y aprendizaje de la lectura. Barcelona, Gedisa.
- ? GALERA NOGUERA, Francisco.(2001) Aspectos didácticos de la lectoescritura. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- ? GALLARDO SAMPER, M^a del Mar y ROMERO TABARES, Isabel. (2005) Crear el hábito de leer. Madrid: Narcea.
- ? GABARRÓ, D. - PUIGNARNAU, C. (1996): Nuevas estrategias para la enseñanza de la ortografía. En el marco de la Programación Neurolingüística. Archidona (Málaga), Aljibe.
- ? GARCÍA, C. et alii (1985): La expresión escrita en la escuela. Enfoques metodológicos para un proyecto. Madrid, IEPS-Narcea.
- ? GARCÍA-HOZ, M^a Begoña. (1981): Diagnóstico de la madurez lectora. Madrid, Anaya.
- ? GARDNER, Janet y MYERS, Lora. (2005) La lectura es divertida. Diez métodos para cultivar el hábito de lectura en los niños. México: Ed. Trillas.
- ? GIL, Carmen. Leer, contar y jugar. (2003) Actividades de animación a la lectura. Madrid: Editorial CCS.
- ? GOLDBERG, N. (1993): El gozo de escribir. Barcelona, Los libros de la liebre de marzo.
- ? GONZÁLEZ DARDER, Javier et alii (1987): Expresión escrita o estrategias para la escritura. Madrid, Alhambra.
- ? GONZÁLEZ DARDER, Javier. et alii (1989): Expresión escrita. Madrid, Alhambra.
- ? GONZÁLEZ DARDER, Javier et alii (1995): Dinamizar textos. Madrid, Alhambra.
- ? GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Antonio. Estrategias de comprensión lectora. Ed. Síntesis.
- ? GONZÁLEZ-MANJÓN, Daniel et alii. (2004) Taller de Comprensión lectora I. Madrid: EOS.

- ? GONZÁLEZ.-MANJÓN, Daniel *et ali.* (2004) Taller de Comprensión lectora II. Ámbito secundaria. Madrid: EOS.
- ? GONZÁLEZ PORTA, M^a Dolores. (1997) Dificultades en el aprendizaje de la lectura. Madrid: Morata.
- ? GOODMAN, K. (1982): “El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo”, en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.
- ? GOODMAN, Y. (1982): “El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños”, en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI
- ? GRAVES, D.H. (1991) Didáctica de la escritura. Madrid: Morata.
- ? GREIMAS, A.J. (1983) La semiótica del texto: ejercicios prácticos. Buenos Aires: Paidós.
- ? GÚRPIDE, C. *et alii* (2000): El diario personal. Propuestas para su escritura. Navarra, Pamiela.
- ? HARSTE, J. - BURKE, C. (1982): “Predicitibilidad: un universal en lecto-escritura”, en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.
- ? HENDRIX, C. (1952): Cómo enseñar a leer por el método global. Buenos Aires, Kapelusz.
- ? HUERTA, Elena.(1996) Estimulación de la comprensión lectora. Madrid: Visor.
- ? HUERTA, Elena.y MATAMALA, Antonio (1995) Tratamiento y prevención de las dificultades lectoras.(4 cuadernos) Madrid: Visor.
- ? JEOFFROY-FAGGIANELLI, P. (1990): Cómo expresarse. Metodología de la expresión. Barcelona, Oikos-tau.
- ? JOHNSTON, Peter H. (1990) La evaluación de la comprensión lectora. Un enfoque cognitivo. Madrid: Aprendizaje Visor.
- ? JOLIBERT, Josette y GLOTON, Robert.(1999) El poder de leer. Técnicas, procedimientos y orientaciones para el aprendizaje de la lectura y la escritura. Barcelona: Gedisa.

- ? JURADO, J. y GILABERT, L. (1992) Taller de prensa en tu clase: un instrumento para el desarrollo de la expresión-comprensión. Barcelona: Octaedro.
- ? JURADO, J. y GILABERT, L. (1996) Taller de prensa. Barcelona: Octaedro.
- ? KOHAN, S. (1992): Consignas para un joven escritor. Barcelona, Octaedro.
- ? KOHAN, S. - RIVADENEIRA, A. (1991): Taller de escritura. Madrid, Diseño.
- ? LABAJO, A. - URDIALES, C. (1989): La práctica de la expresión escrita. Bilbao, Fher.
- ? LERNER, Delia. (2001) Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario. México: Fondo de Cultura económica.
- ? LOMAS, Carlos (2002). El aprendizaje de la comunicación en las aulas. Barcelona: Paidós.
- ? LOMAS, Carlos y OSORO, Andrés (1993) Enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.
- ? LOMAS, Carlos; OSORO, Andrés y TUSÓN, Amparo. (1993) Ciencias del lenguaje. Competencia comunicativa y enseñanza de la lengua. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.
- ? LÓPEZ GARZÓN, Gloria (2004) Enséñame a hablar. Granada. Grupo Editorial Universitario.
- ? LÓPEZ SÁNCHEZ M. (1990) Potenciación de la lectura en educación primaria. CEP Baza.
- ? LÓPEZ VALERO, A. (1997): “La creación narrativa a través de la imagen”, en CANTERO, F.J. et alii (eds.): Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Barcelona, SEDLL-Universidad de Barcelona.
- ? LORENZO, M. (1984): El vocabulario y la ortografía de nuestros alumnos. Enseñanza globalizada. Madrid, Cincel.
- ? LYONS, John. (1993) Introducción al lenguaje y a la lingüística. Valencia: Teide.

- ? MANGUEL, A. (1998): Una historia de la lectura. Madrid, Alianza - Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- ? MARTÍN, N. (1994): Inteligencia viene de leer. Alicante, Aguaclara.
- ? MARTÍN HERNÁNDEZ, Estudita (1995): Leer para comprender y aprender. Comprensión de textos. 2 vols. Madrid, CEPE.
- ? MARTÍN HERNÁNDEZ, Estudita. (2001) Leer para comprender y aprender. Madrid: CEPE.
- ? MARTÍN-VIVALDI, G. (1986): Curso de redacción. Madrid, Paraninfo.
- ? MARTÍNEZ AGULLA, Luis () Leer, comprender, crear. Madrid: ICCE.
- ? MARTÍNEZ ROMERO, José (2006) Lecturas comprensivas. Materiales lectura y escritura y cuadernos de trabajo (11) Interculturalidad. Granada: Grupo editorial Universitario.
- ? MARTÍNEZ, I. (1993): Lectura y comprensión de textos. Área de Lengua, Secundaria. Madrid, IEPS, Monografías Nº 16
- ? MARUNY CURTO, L. *et al.*(1995) Escribir y leer: De cómo enseñar a escribir y leer. Madrid: Edelvives.
- ? MATA, Juan. Cómo mirar a la luna.(2004) Confesiones a una maestra sobre la formación del lector. Barcelona: Graó.
- ? MAYO, W.J. (1990) Cómo dominar la lectura activa. Madrid: Editorial Playor S.A.
- ? McGINTIE, W. - MARIA, K. - KIMMEL, S. (1982): "El papel de las estrategias cognitivas no-acomodativas en ciertas dificultades de comprensión de la lectura", en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.
- ? MEORO, H. - MIR, M. (1995): Textos conversacionales. La entrevista. La carta. El diálogo. Barcelona, Oikos-tau.
- ? MOLINA GARCÍA, Salvador. Psicopedagogía de la lectura. Madrid: CEPE.
- ? MONEREO, Carles y CASTELLÓ BADÍA, Montserrat (1997) Estrategias de aprendizaje. Madrid: Edebé.
- ? MONNÉ, P. (1997): "Parlar per escriure; escriure per parlar: aprendre a presentar", en CANTERO, F.J. et alii (eds.): Didáctica de la lengua y la

literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Barcelona, SEDLL-Universidad de Barcelona.

- ? MORENO, Víctor (1993): El deseo de leer. Pamplona, Pamiela.
- ? MORENO, Víctor (2004). Lectores competentes. Madrid: ANAYA.
- ? NEWMAN, D. *et al.* (1991) La zona de construcción del conocimiento. Madrid: MEC Morata.
- ? NICASIO GARCÍA, J. (1995) Manual de dificultades de aprendizaje: lenguaje, lectoescritura y Matemáticas. Madrid: Narcea.
- ? NISBET, J. y SHUCKSMITH, J. (1990) Estrategias de aprendizaje. Madrid: Santillana.
- ? NUNAN, David (1998) Diseño de tareas para la clase comunicativa. Cambridge University Press.
- ? NUÑEZ DELGADO, M^a Pilar. (2006) Taller de comprensión lectora. Barcelona: Octaedro.
- ? OYA, Milagros. (2004) Cómo hacer de tu hijo un lector. Madrid: ESPASA.
- ? PIPKIN, M. (1997): "La comprensión de textos en el aula. Estrategias grupales para la comprensión lectora", en CANTERO, F.J. et alii (eds.): Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Barcelona, SEDLL-Universidad de Barcelona.
- ? QUINTANAL, J. (1997): La lectura. Sistematización didáctica de un proceso lector. Madrid, Bruño.
- ? RETAMERO, T. - GUERRERO, M. (1992): El libro y la lectura en el nuevo sistema educativo. Sevilla, CECJA.
- ? REYZÁBAL, M^a Victoria. (1992) El aprendizaje significativo de la literatura. Madrid: La Muralla.
- ? REYZÁBAL, M^a Victoria. (1994) La comunicación oral y su didáctica. Madrid: La Muralla.
- ? RICO, Lolo. (2004). Cómo hacer que tus hijos lean. Análisis y recetas. Madrid: Alfaguara.
- ? RIPALDA GIL, J. (1998) Refuerzo de la comprensión lectora III. EOS.
- ? ROCKWELL, E. (1982): "Los usos escolares de la lengua escrita", en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.

- ? RODARI, Gianni (1998) Gramática de la fantasía. Introducción al arte de inventar historias. Barcelona: Ediciones del Bronce.
- ? ROMERO, Juan Francisco y GONZÁLEZ, María José. (2001): Prácticas de comprensión lectora. Estrategias para el aprendizaje. Madrid, Alianza.
- ? SANAHUJA, E. (1997): “El texto expositivo: de la manipulación a la producción”, en CANTERO, F. J. et alii (eds.): Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Barcelona, SEDLL-Universidad de Barcelona.
- ? SÁNCHEZ, Benito (1973): Lenguaje escrito. Buenos Aires, Cincel-Kapelusz.
- ? SÁNCHEZ, Benito (1972): Lectura. Diagnóstico, enseñanza y recuperación. Buenos Aires, Kapelusz.
- ? SÁNCHEZ MIGUEL, Emilio. (1996)Comprensión y redacción de textos. Barcelona: Edebé.
- ? SÁNCHEZ MIGUEL, Emilio. (1993): Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión. Madrid, Santillana.
- ? SANTOS BARBA, Ana M^a (1991) Cómo trabajar la animación a la lectura en el primer ciclo de Educación Primaria. Madrid: Escuela española.
- ? SARTO, Montserrat (1998) Animación a la lectura con nuevas estrategias. Madrid: Editorial S.M.
- ? SAUNDERS, Jean (2000) Cómo crear personajes de ficción. Guía práctica para desarrollar personajes convincentes que atraigan al lector. Madrid: Alba editorial.
- ? SEDDON JOHNSON, Marjorie (1990) Técnicas de evaluación informal de la lectura. Madrid: Aprendizaje Visor.
- ? SINCLAIR, H. (1982): “El desarrollo de la escritura: avances, problemas y perspectivas”, en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.
- ? SOLÉ, Isabel.(1992) Estrategias de Lectura. Barcelona: Graó.

A menudo se olvida que para iniciar y afianzar el hábito de la lectura es preciso saber cómo aprenden los alumnos y, en consecuencia, cómo deben actuar los docentes para ayudarles en esa tarea. La enseñanza de la lectura, y más

específicamente, la comprensión, es un reto educativo de primera magnitud, y a su clarificación se entrega la autora, que propone un conjunto de procedimientos para afrontar la lectura que pueden clarificar la cuestión de cómo se lee y cómo puede favorecerse ese proceso.

- ? SOLÉ, Isabel (1990) "*Bases pedagógicas de la práctica educativa*", en T. MAURI, I.SOLÉ, L. DEL CARMEN y A. ZABALA: *El currículum en el centro educativo*. Barcelona: Horsori/ICE, pp. 51-90.
- ? TEBEROSKY, Ana. (2001) *Aprendiendo a escribir*. Barcelona: ICE/Horsori.
- ? TEBEROSKY, Ana. (2003) *Propuesta constructivista para aprender a leer y a escribir*. (Colaboración de Teresa Colomer) .Vicens-Vives.
- ? TEBEROSKY, Ana y CARDOSO, Beatriz (1988) *Psicopedagogía de lenguaje escrito (catalán)* Ayuntamiento de Barcelona.
- ? TEBEROSKY, Ana (1991) *Psicopedagogía de lenguaje escrito (catalán)*. Barcelona, Ayuntamiento de Barcelona.
- ? TEBEROSKY, A. (1982): "Construcción de escrituras a través de la interacción grupal", en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México, Siglo XXI.
- ? TOLCHINSKY, Liliana y SIMÓ, Rosa (2001) *Escribir y leer a través del currículo*. Barcelona: ICE Horsori.
- ? VALLE ARROYO, Francisco. (1992) *Psicolingüística*. Madrid: Morata.
- ? VALLE, Francisco *et al.* (1990) *Lecturas de Psicolingüística Vol I*. Madrid: Alianza.
- ? VALLÉS ARÁNDIGA, Antonio. (2001) *Las palabras, ¿qué significan? ¿para qué sirven? Desarrollo de la competencia lingüística*. Madrid: EOS.
- ? VAN DIJK, Teun A. (1996) *La noticia como discurso*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- ? VAN DIJK, Teun A. *et al.* (1986) *Pragmática de la comunicación literaria*. Madrid: Arco Libros.
- ? VEGA, Manuel de (1983) *Lectura y comprensión. Una perspectiva cognitiva*. Madrid: Alianza.

- ? VIDAL, J. G. (1991) Programas de refuerzo. Comprensión lectora. Madrid: EOS.
- ? VIDAL ABARCA, E. y GILABERT, R. (1991): Comprender para aprender. Madrid: Cepe
- ? VIEIRO IGLESIAS, Pilar (1997) Procesos de adquisición y producción de la lectoescritura. Madrid: Visor.
- ? VILÀ, Montserrat y BADÍA, D. (1992): Juegos de expresión oral y escrita. Barcelona, Graó.
- ? VILÀ, Nuria (1993): Técnicas de expresión escrita en Primaria. Barcelona, Rosa Sensat-MEC.
- ? VILÀ, Nuria (1994): La diversidad de la lengua escrita. Usos y funciones. Barcelona, Rosa Sensat-MEC.
- ? VILA, Wenceslao (1994): Así hago un cómic. Así aprendo a escribir. Barcelona, Octaedro.
- ? WOODS, C. (1982): “La lecto-escritura en las interacciones: una búsqueda de las dimensiones y significados en el contexto social”, en FERREIRO, E. - GÓMEZ PALACIO, M. (comps.): Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI.
- ? WRAY, D. y LEWIS, M.(2000) Aprender a escribir y leer textos de información. Madrid: Morata.

Artículos

- ? AAVV. Monografía “Leer y escribir”(Julio – Agosto 1993) en: *Cuadernos de Pedagogía* nº 216.
- ? AAVV. Monografía “Leer, escribir, aprender” (Enero-Marzo 1997) en *Signos. Teoría y práctica de la educación*. Nº 20.
- ? AAVV. Monografía “Leer y entender” (Abril- Mayo- Junio 2003) en *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*. Nº 33
- ? AAVV .Monografía sobre la lectura. (1997)en *Aula de Innovación Educativa* nº 59

- ? AAVV. "Leer juntos ". (2003) en: *Cuadernos de Pedagogía* nº 325 pp. 24 – 27.
- ? AAVV. "Comprender la poesía "(2006), en: *Cuadernos de Pedagogía* nº 360.
- ? AAVV. "Hoy Lidia va al taller"(1993) en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 216.
- ? AAVV. Monografía "La construcción del hábito lector"(Enero – Marzo 2007) ,en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 44
- ? AAVV. (1993): "Unidades didácticas y materiales abiertos", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 95-98.
- ? AAVV. (1992): "Aprender a leer y a escribir mediante la reflexión sobre el uso de los textos", en *Aula de Innovación Educativa* nº 3, pp. 17-21.
- ? ABRIL, Manuel (2004) "Los libros infantiles pueden enseñar a leer ", en *CLIJ (Cuadernos de literatura infantil y juvenil)*, nº 124, pp. 44- 54.
- ? ADAM, J.M. y REVAZ, F. (1996) "(Proto) Tipos: la estructura de la composición escrita ", en *Textos de Didáctica de la lengua y la literatura* nº 10, pp1. 9 – 22.
- ? ALCALDE, L. (1995): "Operaciones implicadas en los procesos de escritura", en *Textos de Didáctica de la lengua y la literatura* nº 5, pp.29-35.
- ? ALONSO TAPIA, J. (1995) "La evaluación de la comprensión lectora ", en *Textos de Didáctica de la lengua y la literatura* N°5 ". Pp 63- 78
- ? ALONSO, J. y MATEOS, M. M. (1985): "Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evaluación", en *Infancia y Aprendizaje* nº 31-32, pp.5-19.
- ? ÁLVAREZ MÉNDEZ, J.M (1991): "La enseñanza de la redacción desde el punto de vista didáctico", en *Comunicación, Lenguaje y Educación* nº 9, pp.11-30.
- ? AZNAR, E. - CROS, A. - QUINTANA, L. (1991): "Lectura y coherencia textual (análisis de un texto narrativo)",en *Comunicación, Lenguaje y Educación* nº 17, pp 15-28.
- ? AZÚA, F. de (1993): ")Para qué leer?", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 10-11.
- ? BARRIO, J.L. (1999): "La investigación sobre la escritura escolar", en *Textos de Didáctica de la lengua y la literatura* nº 19, pp.93-103.

- ? CALVILLO, M. (2001): "Principios para una programación de la lectura en la educación secundaria obligatoria", en *Textos de Didáctica de la lengua y la literatura* nº 27, pp.105-113.
- ? CAMPS, A. (1992): "Hacia una renovación de la enseñanza de la composición escrita en la escuela", en *Aula de Innovación Educativa* nº2, pp. 5-9.
- ? CAMPS, A. (1993a): "La enseñanza de la composición escrita. Una visión general", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 19-21.
- ? CAMPS, A. (2000): "Motivos para escribir", en *Textos de Didáctica de la lengua y la literatura* nº 23, pp.68-78.
- ? CAMPS, A. (1995): "Hacia un modelo de la enseñanza de la composición escrita en la escuela", en *Textos de Didáctica de la lengua y la literatura* nº 5, pp.21-25.
- ? CAMPS, A. (1997): "Regulación del proceso de redacción y del proceso de aprendizaje: función de las pautas como instrumento de evaluación formativa", en *Textos de Didáctica de la lengua y la literatura* nº 16, pp.49-60.
- ? CAMPS, A. (1997): "Escribir. La enseñanza y el aprendizaje de la comunicación escrita", en *Signos* nº 20, pp.24-33.
- ? CAMPS, Anna. y CASSANY, Daniel (1995): "Ensenyar a escriure avui", en *Articles* nº 2, pp.27-30.
- ? CAMPS, A. (1992): "Algunas observaciones sobre la capacidad de revisión de los adolescentes", en *Infancia y Aprendizaje* nº 58, pp. 65-81.
- ? CANTILLO, J. y LÓPEZ, J.J. (1996): "La lectocomprensión", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 243, pp.36-40.
- ? CAÑADO, M^a L. - GÓMEZ-VILLALBA, E. - PÉREZ, J. (1996): "La evaluación de la composición escrita", en *Textos de Didáctica de la lengua y la literatura* nº9, pp.107-114.
- ? CARLINO, Paula. (2003) "Leer textos complejos al comienzo de la educación superior: Tres situaciones didácticas para afrontar el dilema", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 33.

- ? CARRIEDO, N. - ALONSO, J. (1991): "Enseñanza de las ideas principales: problemas en el paso de la teoría a la práctica", en *Comunicación, Lenguaje y Educación* nº 9, pp.97-108.
- ? CASASECA, S. (2001): "El aprendizaje cooperativo de la escritura", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 28, pp.110-116.
- ? CASSANY, D. (1993): "Los procesos de redacción", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 82- 84.
- ? CASTELLÓ, M. (1995): "Estrategias para escribir pensando", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 237, pp. 22-28.
- ? CASTELLÓ, M. (2201): "Escribir para convencer", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 298 , pp.61-62.
- ? COLOMER, Teresa. (1993) "La enseñanza de la lectoescritura", en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 216.
- ? COLOMER, T. (1993): "La enseñanza de la lectura. Estado de la cuestión", en *Cuadernos de Pedagogía*. nº 216, pp. 15-18.
- ? COLOMER, T. (1997): "La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora", en *Signos* nº 20, pp.6-15.
- ? COLOMER, T. et alii (1993): "La escritura por proyectos: "Tú eres el autor", en *Aula de Innovación Educativa* nº14, pp. 23-28.
- ? CORZO, J. L. (1993): "El nosotros en la escritura colectiva", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 66-67.
- ? DARDER, P. (1996): "Hablar, leer, escribir, narrar, comunicarse", en *CLIJ* nº 81, pp.18-23.
- ? DÍAZ DÍAZ, J. Antonio (1990) "Aprender a leer la prensa", en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 186.
- ? DIEGO, J. de - PESO, T. (1992): "La lengua escrita en el parvulario. Cómo trabajar a partir de sus usos sociales", en *Aula de Innovación Educativa* nº 2, pp. 17-21.
- ? DOLZ, J. (1992): "¿Cómo enseñar a escribir el relato histórico?", en *Aula de Innovación Educativa* nº 2, pp. 23-28.
- ? DOLZ, J. (1993): "La argumentación", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 68-70.

- ? ELDREDGE, J.L. - BUTTERFIELD, D. (1989): "Alternativas en la enseñanza tradicional de la lectura", en *Comunicación, Lenguaje y Educación* nº 1, pp.19-26.
- ? DOMÍNGUEZ, G. - LINO, J. (1993): "Aprender a escribir con el ordenador", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 46-47.
- ? FERNÁNDEZ PAZ, A. (2000): "Estrategias para contar cuentos y escribir relatos en la escuela primaria", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 25, pp.23-24.
- ? FORT, R. - RIBAS, T. (1994):"Aprender a narrar", en *Aula de Innovación Educativa* nº 26, pp. 21-26.
- ? FRANQUET, M0J. et alii (2000): "Cómo enseñar a leer textos en el aula (11 y 21 de ESO)", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 25, pp.95-104.
- ? GARCÍA-MADRUGA, J.A. (1986) "Comprensión y memoria de textos."En *Cuadernos de Pedagogía*, nº 133, pp.20-23.
- ? GARCÍA AZKOAGA, I. (2001): "Expresiones anafóricas en textos informativos. Escritos de escolares", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 26, pp.85-95.
- ? GARCÍA DE LEÓN, E. (1995): "Entender lo que se lee", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 6, pp.87-95.
- ? GARGALLO, B. (1994): "La enseñanza de estrategias de expresión escrita en Educación Secundaria Obligatoria. Un programa de actuación didáctica", en *Revista de Educación* nº 305, pp. 353-367.
- ? GIL, R. - SOLIVA, M0. (1993): "Rincones para aprender a leer", en *Aula de Innovación Educativa* nº 14, pp.40-47.
- ? GIMENO, J. (2000): "La experiencia de leer", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 289, pp. 79-84.
- ? GOMES, A. - TEBEROSKY, A. (1993): "Escribir con o sin errores de ortografía", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 57-59.
- ? GÓMEZ, J. (1995): "La comprensión de textos escritos: reflexiones y propuestas para su enseñanza", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 3, pp.109-117.

- ? GOODMAN, Y. M. (1992): "Las raíces de la alfabetización", en *Infancia y Aprendizaje* nº 58, pp. 29-42.
- ? GRAU, R. (1997): "La lectura en la Educación Primaria", en *Aula de Innovación Educativa* nº 59, pp.39-41.
- ? GRISALEÑA, J. (1994): "La creatividad en la expresión escrita desde la pedagogía del texto", en *Aula de Innovación Educativa* nº 31, pp. 31-38.
- ? HERMOSO, T. (1992): "Los diccionarios en el aula. Un recurso infrautilizado", en *Aula de Innovación Educativa* nº 2, pp. 74-75.
- ? IGLESIAS, A. (1995): "Los textos expositivos: una experiencia interdisciplinar entre Lengua y Ciencias de la Naturaleza", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 3, pp.99-108.
- ? JIMENO, P. (1994): "El resumen: reflexiones desde la práctica docente", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 1, pp. 109-117.
- ? JOLIBERT, J. (1995): "Formar niños lectores/productores de textos", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 5, pp.81-92.
- ? JURADO, A. M^a - MARTÍN, M. (2000): "Lectoescritura: estrategias contra el error", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 294, pp.37-40.
- ? KAIFER, A. (1992): "El análisis de textos escritos producidos en la escuela", en *Aula de Innovación Educativa* nº 2, pp. 29-31.
- ? LATORRE, P. - LINARES, C. - GÓMAR, A. (1995): "Una propuesta de corrección y revisión de textos", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 5, pp.93-101.
- ? LEÓN CASCÓN, J.A. y GARCÍA MADRUGA (1989) "Comprensión de textos e instrucción", en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 169.
- ? LLOYD, J. - BUTTERFLIED, D. (1989): "Alternativas a la enseñanza tradicional de la lectura", en *Comunicación, Lenguaje y Educación* nº 1, pp.19-26.
- ? LOMAS, Carlos (2003). "Leer y escribir para entender el mundo", en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 331, pp. 86 – 90.
- ? LOMAS, Carlos (2006) "Evaluar la lectura, evaluar la educación (En torno al proyecto PISA) ", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 41.

- ? LOMAS, Carlos y RUIZ BIKANDI, Uri (2003) "Leer y entender", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 33.
- ? LÓPEZ ROYO, R. (1995): "Leer en compañía: los padres, los niños y los libros", en *Aula de Innovación Educativa* nº 39, pp.21-24.
- ? LÓPEZ-RUBIO, José Luis (1989) "Pedagogía de la lecturización", en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 175.
- ? LUENGO GARCÍA, J. (2000): "Las reglas ortográficas, una didáctica insuficiente si no equivocada" en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 15, pp.125-133.
- ? MAC, M^a A. (1999): "Propuesta de lectura intensiva", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 20, pp.107-115.
- ? MARÍN PERALTA, Beatriz. (2006) "Un blog de ficción: leer el Quijote para escribir", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 41.
- ? MARTOS, E. - GARCÍA, G. (1993): "Cómo trabajar la idea principal: el resumen", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 75-78.
- ? MATEOS, M^a M. (1991): "Instrucción directa en estrategias de comprensión lectora", en *Comunicación, Lenguaje y Educación* nº 9, pp. 89-95.
- ? MATEOS, M^aM. (2001): "Leer para comprender", en *Cuadernos de Pedagogía* nº298, pp.59-60.
- ? MILIAN, M. (1993): "Las actividades de escritura en las áreas curriculares no lingüísticas", en *Aula de Innovación Educativa* nº 14, pp. 34-39.
- ? MILIAN, M. (1994): "Aprender a escribir. Enseñar a escribir", en *Aula de Innovación Educativa* nº 26, pp. 11-14.
- ? MILIAN, M. (1992): "Nuevas bases para la enseñanza de la ortografía", en *Aula de Innovación Educativa* nº 2, pp. 10-12.
- ? MONTAÑERO FERNÁNDEZ, Manuel. (2004) "Cómo evaluar la comprensión lectora", en *Revista de Educación*, nº 335 . pp. 415- 427.
- ? MONTAÑERO FERNÁNDEZ, Manuel (2003) "El papel de las señalizaciones lingüísticas en la comprensión del texto expositivo", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 33.

- ? MORERA, S. de la - MUÑOZ, C. (1994): "Hipertexto: creación de fuentes de información", en *Aula de Innovación Educativa* nº 32, pp. 63-66.
- ? MUÑOZ, E. y MARUNY, LI. (1993) "Educar en la diversidad: respuestas escolares", en: *Cuadernos de Pedagogía* nº 212, pp. 11- 14.
- ? NEMIROVSKY, M. (1998): "El aprendizaje del lenguaje escrito a través de la interacción", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 17, pp.55-65.
- ? QUINTANA, H.E. (1996): "El portafolio como estrategia para la evaluación", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 8, pp.89-96.
- ? QUINTANAL, J. (1995): "Tratamiento complementario de la lectura en el aula", en *Aula de Innovación Educativa* nº 34, pp. 69-73.
- ? PÉREZ ZORRILLA, M^o Ángeles (2005)"Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones", en *Revista de Educación*, nº336. pp. 121- 138.
- ? PERONARD, Marianne. (2003) "Correlación entre metacomprensión y metaproducción de textos escritos", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 33.
- ? PESO, M^a.T. - VILARRUBIAS, P. (1989): "La enseñanza y aprendizaje de la lengua escrita", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 171, pp. 54-59.
- ? POLANCO, J.L. (1999): "Enseñar a escribir. Compartir los riesgos de la escritura", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 21, pp.101-109.
- ? PRAT, A. - VILÀ, N. (2000): "Las habilidades de lectura y escritura: un antes y un después", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 24, pp.47-57.
- ? RAMÍREZ GARRIDO, Juan Daniel (1990) "Comprensión y diálogo en el discurso escrito", en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 179.
- ? RAMOS, Joaquín y CARVAJAL, Francisco (2003) "Leer, comprender e interpretar en un aula que investiga ", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 33

- ? RAMSPOTT, A. (1992): "Comprensión y producción de textos narrativos", en *Signos* nº 5 y 6, pp. 98-106.
- ? RIBAS, T. (1993): "La evaluación de la composición escrita", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 28-30.
- ? RIBAS, T. (1997): "Evaluar en clase de lengua: cómo el alumno gestiona su proceso de escritura", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 11, pp.53-65.
- ? RÍO, P. del (1985): "Investigación y práctica educativa en el desarrollo de la comprensión lectora", en *Infancia y Aprendizaje* nº 31-32, pp.21-43.
- ? RÍO, P. del (1993): "La respuesta a la cultura de los múltiples lenguajes", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 32-34.
- ? ROSELLÓ, J. (2000): "La escritura de diarios", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 25, pp.105-113.
- ? RUIZ, U. (1995): "El habla que colabora con la lengua escrita", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 5, pp.7-19.
- ? RUEDA, E. (1994): "Para una lectura comprometida", en *Aula de Innovación Educativa* nº 26, pp. 34-37.
- ? SÁNCHEZ, B. (1992) "El texto escrito", en *Aula de Innovación Educativa* nº 4 y 5, pp. 82- 86.
- ? SÁNCHEZ, B. (1993): "La narración", en *Aula de Innovación Educativa* nº 10, pp. 69-72.
- ? SÁNCHEZ MIGUEL, Emilio.(2003)"La comprensión lectora", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 330.
- ? SÁNCHEZ-ENCISO, Juan. (1993) "Los textos expositivos", en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 216.
- ? SÁNCHEZ- ENCISO, Juan (2004) "Leer, interpretar y hacer poesía en el aula.", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 35.
- ? SÁNCHEZ, Emilio (1993): "Comprensión de textos y aprendizaje escolar, "en *Signos* nº 10, pp. 14-29.
- ? SÁNCHEZ, Emilio et alii (1994): "El discurso expositivo: una comparación entre profesores expertos y principiantes", en *Infancia y Aprendizaje* nº 67-68, pp.51-74.

- ? SÁNCHEZ, Emilio et alii (1992): "Como mejorar la comprensión de textos en el aula", en *Comunicación, lenguaje y educación* nº 14, pp.89-112.
- ? SANTAMARÍA, J. (1992): "Escribir textos argumentativos: una secuencia didáctica", en *Aula de Innovación Educativa* nº 2, pp. 33-40.
- ? SANTANA, D. - CARLINO, P. (1994): "La enseñanza constructivista del lenguaje escrito", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 2, pp. 113-121.
- ? SANZ, Ángel.(2004) "Enseñar a comprender a través de los libros de textos en la educación secundaria obligatoria", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura.* nº 36.
- ? SCARDAMALIA, M. - BEREITER, C. (1992): "Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita", en *Infancia y Aprendizaje* nº 58, pp. 43-64.
- ? SCHENEWLY, B. (1992): "La concepción vygotskiana del lenguaje escrito", en *Comunicación, Lenguaje y Educación* nº 16, pp.49-59.
- ? SCHENEWLY, B. - BAIN, D. (1998): "Mecanismos de regulación de las actividades textuales: estrategias de intervención en las secuencias didácticas", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 16, pp.25-46
- ? SEMPERE, J. (1993): "¿Cómo revisamos los textos?", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 85-86.
- ? SEMPERE, J. et alii (1992): "Aprender a leer y a escribir mediante la reflexión sobre el uso de los textos", en *Aula de Innovación Educativa* nº3, pp 17-21.
- ? SOLÉ, Isabel (1993): "Enseñar a leer comprensivamente", en *Aula comunidad* nº 1.
- ? SOLÉ, I. (1987): "Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora", en *Infancia y Aprendizaje* nº 39-49, pp.1-14.
- ? SOLÉ, Isabel (1997): "De la lectura al aprendizaje", en *Signos* nº 20, pp.16-23.

- ? SOLÉ, Isabel. (1991) “¿Se puede enseñar lo que se ha de construir? “. en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 188, pp. 33-35.
- ? SOLÉ, Isabel. (1993) “Lecturas y estrategias de aprendizaje“. En *Cuadernos de Pedagogía*, nº 216.
- ? TEBEROSKY, Ana. (1989) “Lectura y escritura”, en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 166.
- ? TEBEROSKY, Ana. (1993) “Leer para enseñar a escribir”, en *Cuadernos de Pedagogía*, nº 216, pp. 19-22.
- ? TEBEROSKY, A. (1997): “Primer escribir, escribir en primero”, en *Signos* nº b20, pp.34-40.
- ? TEBEROSKY, A. (1998): “Enseñar a escribir en la edad de la escritura”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura* nº 17, pp.33-44.
- ? TEBEROSKY, A. (1998): “Enseñar a escribir de forma constructiva”, en *Aula de Innovación Educativa* nº 71, pp.63-68.
- ? TEBEROSKY, A. - TOLCHINSKY, L. (1992): "Más allá de la alfabetización", en *Infancia y Aprendizaje* nº 58, pp. 5-13.
- ? TOLCHINSKY, Liliana. (1992): "Calidad narrativa y contexto escolar."en *Infancia y Aprendizaje* nº 58, pp. 83-105.
- ? TUSÓN, Amparo (1991): “Las marcas de oralidad en la escritura”, en *Signos* nº 3, pp.14-19.
- ? USANDIZAGA, H. (1991): "La formación semiótica del lector escolar", en *Signos* nº 3, pp. 20- 28.
- ? VALENCIA, S. (1993): “Método de carpeta para la evaluación de la lectura en clase: los porqué, los qué y los cómo”, en *Comunicación, Lenguaje y Educación* nº 19-20, pp.69-75.
- ? VIDAL-ABARCA, E. - SANJOSÉ, V. - SOLAZ, J.J. (1994): “Efectos de las adaptaciones textuales, el conocimiento previo y las estrategias de estudio en el recuerdo, la comprensión y el aprendizaje de textos científicos”, en *Infancia y Aprendizaje* nº 67-68, pp.75-90.
- ? VIÑAO, A. (1988): “Alfabetización e Ilustración: Difusión y usos de la cultura escrita”, en *Revista de Educación*, número extraordinario, pp.275-302.

- ? VIÑAO, A. (1993): "Notas históricas. Del alfabeto a la imagen", en *Cuadernos de Pedagogía* nº 216, pp. 12-14.
- ? VIVAS CATALÁ, Aguas y MADALENA, José I.(2003) "Hacer cosas con la lectura", en *Textos de Didáctica de la Lengua y la literatura*. nº 33
- ? WINOGRAD, P. - SMITH, L. (1989): "Mejorar el clima en la enseñanza de la lectura", en *Comunicación, Lenguaje y Educación* nº, pp.13-21.
- ? ZAYAS, F. (1996): "Ortografía y aprendizaje de la lengua escrita", en *Aula de Innovación Educativa* nº 56, pp.9-15.
- ? ZAYAS, F. - RODRÍGUEZ, C. (1992): "Composición escrita y contenidos gramaticales", en *Aula de Innovación Educativa* nº 2, pp. 13-16.

Software educativo.

- ? AA.VV. Leer mejor. Material de entrenamiento de la lectura. Edicinco. Disquetes.
- ? OLLER, J. y LÓPEZ RUBIO, J.L.(1988) Leer mejor. Programa para mejorar la rapidez y comprensión lectora. Edicinco. Cd- rom

Recursos en Internet (recursos válidos 27 abril 2007)

- ? La colección de materiales para apoyar las bibliotecas escolares de Navarra, "Blitz", tiene una Serie de materiales didácticos, descargables libremente, para apoyar la comprensión lectora. Los títulos que incluye esta serie, a partir de la dirección:
http://www.pnte.cfnavarra.es/profesorado/recursos/biblioteca/colección_blitz.php son:
- ? 1. La lectura comprensiva en el currículo escolar. Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.
- ? 2. El lenguaje científico y la lectura comprensiva en el área de ciencias. Jesús Amado Moya.

- ? 3. La lectura comprensiva y los textos escolares en la E.S.O. Ángel Sanz Moreno.
- ? 4. Leer para comprender. Víctor Moreno.
- ? 5. Cómo diseñar actividades de comprensión lectora. 3er. Ciclo de Primaria y 1er ciclo de la ESO. Ángel Sanz Moreno.
- ? 6. Cómo elaborar el plan de lectura comprensiva en un Instituto de Secundaria. Dos ejemplos prácticos.
- ? 7. El mapa conceptual: un instrumento apropiado para comprender textos expositivos. Natividad Iraizoz Sanzol, Fermín M^a González García.

Textos y actividades para Educación Primaria

POEMITAS.COM

<http://www.poemitas.com/>

ENCUENTROS POÉTICOS EN EL AULA

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos_informaticos/andared01/poesia/home.html

LECTURAS INTERACTIVAS

<http://www.aplicaciones.info/ortogra2/lectura.htm>

AULA DE LETRAS (ACTIVIDADES HOT POTATOES)

http://www.auladeletras.net/hot_tex.html

POESÍA PARA EDUCACIÓN PRIMARIA (ACTIVIDADES CLIC)

http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=2600

ACTIVIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA: EL FÚTBOL (ACTIVIDADES CLIC)

http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1156

CUENTOS DE AUTORES FAMOSOS <http://www.hadaluna.com/index.htm>

DISFRUTA LA LECTURA <http://www.disfrutalalectura.com/biblioteca/index.php>

PEQUENET

<http://www.pequenet.com/cuentos/index.asp>

EL HUEVO DE CHOCOLATE <http://www.elhuevodechocolate.com/cuentos.htm>

TEXTOS CIENTÍFICOS PARA PRIMARIA

<http://www.ciencianet.com/>

TEXTOS PARA INFANTIL Y PRIMARIA

http://www.doslourdes.net/mis_cuentos.htm

GARABATO .ALMACÉN DE CUENTOS, TEATRO INFANTIL , ETC

<http://pacomova.eresmas.net/>

EL RINCÓN DE LA LECTURA

<http://www.profes.net/varios/minisites/rincon/index.html>

TÉCNICAS DE LECTURA RÁPIDA

<http://www.aeg.es/lectura/>

LECTURAS PASO A PASO <http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas>

Textos y actividades para Educación Secundaria

AULA DE LETRAS (ACTIVIDADES HOT POTATOES)

http://www.auladeletras.net/hot_tex.html

PROGRAMA PISA PRUEBAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

<http://www.ince.mec.es/pub/pisa2000cuadlectura3.pdf>

FONDO LECTOR

www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepco3/fondolector/ayuda.htm

POEMAS Y RELATOS

<http://www.poemasyrelatos.net>

LECTURAS PASO A PASO

http://cvc.cervantes.es/a_ula/lecturas

EL RINCÓN DE LA LECTURA

<http://www.profes.net/varios/minisites/rincon/index.html>

TÉCNICAS DE LECTURA RÁPIDA

<http://www.aeg.es/lectura/>

NARRADORES ACTUALES

<http://w3.cnice.mec.es/recursos2/narrativa/menu.htm>

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepco3/fondolector/>, Programa de desarrollo de la lectura comprensiva dirigido a alumnos que se encuentran en fase de desarrollo del aprendizaje lector y sobre todo a aquellos que problemas de comprensión lectora. Consta de tres niveles: básico, intermedio y avanzado graduándose la dificultad de los ejercicios en los mismos.

De especial interés es la página www.Plec.es donde se incluyen dos completísimos Planes Lectores para Centros Escolares, uno para Primaria y otro para Secundaria.