

DEPARTAMENTO DE LENGUA

TALLER DE CÓMIC

La utilización del cómic en los niveles educativos de la ESO se convierte en una herramienta fundamental para la sugestión de forma lúdica y educativa, a través de la imagen y de la palabra y, por supuesto, una forma diferente y atractiva de animación a la lectura.

Al mismo tiempo, se trabajan diferentes técnicas como la descripción, el diálogo, la narración, el dibujo, la onomatopeya, el resumen, la anticipación, la prolepsis... toda la serie de convenciones que componen el universo del cómic. Por otro lado, se potencia la observación, la reflexión, la síntesis.

El resultado de todo este trabajo, por tanto, está muy relacionado con el área de Lengua castellana y literatura. De ahí este proyecto de trabajar el cómic en clase y más en concreto, en la Enseñanza Obligatoria. Además, se podría plantear el trabajar de forma interdisciplinar.

Objetivos

- Que el alumnado sea capaz de crear una historia de forma coherente y razonada.
- Que los alumnos sean capaces de usar las distintas modalidades de la expresión escrita: descripción, narración, diálogo...
- Que los alumnos sean capaces de utilizar los elementos de la comunicación.
- Que los alumnos utilicen y distingan las figuras literarias de uso frecuente en el cómic: onomatopeya, metáfora, símil, personificación...
- Que los alumnos valoren las distintas técnicas y disciplinas utilizadas en el cómic.
- Que los alumnos se acerquen a la lectura y aprecien sus valores y disfrute.